

กองทุนพัฒนาวัฒนธรรม

แผนการสนับสนุนทุนถ่ายทำภาพยนตร์และรายการ “มุมมองมาเก่า” ปี 2026



แนะนำโครงการ

- ส่งเสริมให้ทีมถ่ายทำจากต่างถิ่นมาถ่ายทำในมาเก่า
- ส่งเสริมความร่วมมือระหว่างผู้ประกอบการในมาเก่ากับทีมภาพยนตร์และรายการจากต่างถิ่น เพื่อขับเคลื่อนการแลกเปลี่ยนด้านเทคโนโลยี
- สอดประสานกับการก่อสร้าง “ฐานถ่ายทำไมโครซีรีส์เพื่อออกสู่ต่างประเทศร่วมกันระหว่างมาเก่า-เหิงฉิน” สนับสนุนการถ่ายทำไมโครซีรีส์ในมาเก่าและเขตความร่วมมือเหิงฉิน



ช่วงเวลารับสมัคร



รอบแรก

ตั้งแต่วันที่ 2 กุมภาพันธ์ 2026 เวลา 9:00 น. ถึงวันที่ 31 มีนาคม เวลา 24:00 น.

รอบที่สอง

วันที่ 1 เมษายน 2026 เวลา 00:00 น. ถึงวันที่ 30 มิถุนายน 2026 เวลา 24:00 น.

รอบที่สาม

วันที่ 1 กรกฎาคม 2026 เวลา 00:00 น. ถึงวันที่ 31 สิงหาคม 2026 เวลา 24:00 น.

รอบที่สี่

วันที่ 1 กันยายน 2026 เวลา 00:00 น. ถึงวันที่ 27 พฤศจิกายน 2026 เวลา 17:30 น.

* งบประมาณรวม 30,000,000 บาทตามาเก่า โดยงบสำหรับมินิซีรีส์สั้น 5,000,000 บาทตามาเก่า หากงบประมาณใช้หมด ระยะเวลารับสมัครจะสิ้นสุดก่อนกำหนด



จำนวนโครงการที่ได้รับสนับสนุน

ไม่กำหนดเพดานและจะพิจารณาตามรอบระยะเวลา
เวลารับสมัครแต่ละรอบ



ระยะเวลาการให้การสนับสนุน

36 เดือน

กองทุนพัฒนาวัฒนธรรม

แผนการสนับสนุนทุนถ่ายทำภาพยนตร์และรายการ “มุมมองมาเก่า” ปี 2026



ขอบเขตการสนับสนุน

โครงการที่ยื่นขอจะต้องเป็น ผลงานภาพยนตร์และสื่อจากต่างประเทศ และต้องเป็นไปตามเงื่อนไขต่อไปนี้:

- 1 จัดทำและถือครองลิขสิทธิ์โดยนิติบุคคลต่างประเทศ (หากเป็นการร่วมลงทุนผลิต นิติบุคคลต่างประเทศต้องถือครองลิขสิทธิ์ผลงานเกิน 50%)
- 2 ดำเนินการโดยทีมถ่ายทำจากต่างประเทศเป็นฝ่ายหลัก
- 3 ต้องเดินทางไปถ่ายทำจริงในพื้นที่ที่โครงการสนับสนุนกำหนด



ความยาวผลงานและข้อกำหนดด้านสถานที่ถ่ายทำ

ความยาวของเวอร์ชันฉายสาธารณะและระยะเวลาการปรากฏของสถานที่ถ่ายทำต้องเป็นไปตามข้อกำหนดต่อไปนี้ (ไม่รวมผลงานแอนิเมชัน):

ประเภทธุรกิจผลงาน	ความยาวภาพยนตร์ (ไม่รวมโฆษณา)	ระยะเวลาปรากฏภาพสถานที่ถ่ายทำ
ละครโทรทัศน์	ทั้งชุด ≥ 225 นาที ตอนเดียว ≥ 20 นาที	มาเก่า: ทั้งชุด ≥ 10 นาที
ภาพยนตร์	≥ 80 นาที	มาเก่า: ≥ 2 นาที
รายการวาไรตี้, สารคดี	ตอนเดียว ≥ 30 นาที	มาเก่า: ตอนเดียว ≥ 5 นาที
มิวสิกวิดีโอ (MV)	≥ 3 นาที	มาเก่า: ≥ 1 นาที
ภาพโฆษณา	≥ 30 วินาที	มาเก่า: ≥ 10 วินาที
มินิซีรีส์แบบตอนสั้น	ทั้งชุด ≥ 60 นาที ต่อหนึ่งตอน ≤ 19 นาที	มาเก่า: $\geq 20\%$ ของระยะเวลารวม และ เหอเงิน: $\geq 20\%$ ของความยาวรวมทั้งหมด

* ผลงานภาพยนตร์และโทรทัศน์ที่อยู่ในซีซั่นเดียวกันของตอนต่าง ๆ อนุญาตให้ยื่นขอได้เพียงครั้งเดียว

กองทุนพัฒนาวัฒนธรรม

แผนการสนับสนุนทุนถ่ายทำภาพยนตร์และรายการ “มุมมองมาเก่า” ปี 2026



ข้อกำหนดเกี่ยวกับการถ่ายทำภาพยนตร์

มาเก่าถ่ายทำ:

ก่อนยื่นคำขอ ยังไม่ได้เริ่มถ่ายทำในมาเก่า และจำนวนวันถ่ายทำต้องไม่น้อยกว่า 3 วัน

มาเก่า-เหอเหิงินถ่ายทำ (ซีรีส์สั้นมาก):

ก่อนยื่นคำขอ ยังไม่ได้เริ่มถ่ายทำในมาเก่าหรือเหอเหิงิน; ถ่ายทำในมาเก่าไม่น้อยกว่า 2 วัน และในเหอเหิงินไม่น้อยกว่า 1 วัน



ข้อกำหนดการเผยแพร่สาธารณะ



ประเภทธุรกิจผล	ข้อกำหนดการออกอากาศ/เผยแพร่						
ละครโทรทัศน์ ภาพยนตร์ รายการวาไรตี้, สารคดี	<ul style="list-style-type: none">● จัดจำหน่าย/ฉายในโรงภาพยนตร์● ออกอากาศทางโทรทัศน์● เผยแพร่/ออกฉายบนแพลตฟอร์มวิดีโอและภาพยนตร์แบบรวมศูนย์● ฉายที่เทศกาลภาพยนตร์✗ ไม่รวมการอัปโหลดเผยแพร่บนแพลตฟอร์มสื่อส่วนตัว						
มิวสิกวิดีโอ (MV) และ ภาพยนตร์โฆษณา	<table><tr><td>สื่อสตรีมมิ่งออนไลน์</td><td>สื่อออฟไลน์</td></tr><tr><td>● เว็บไซต์อินเทอร์เน็ต</td><td>● โทรทัศน์ในห้างสรรพสินค้า/กลางแจ้ง</td></tr><tr><td>● โทรทัศน์</td><td>● โทรทัศน์บนยานพาหนะ</td></tr></table> <p>ระยะเวลาออกอากาศไม่น้อยกว่า 5 วันติดต่อกัน</p>	สื่อสตรีมมิ่งออนไลน์	สื่อออฟไลน์	● เว็บไซต์อินเทอร์เน็ต	● โทรทัศน์ในห้างสรรพสินค้า/กลางแจ้ง	● โทรทัศน์	● โทรทัศน์บนยานพาหนะ
สื่อสตรีมมิ่งออนไลน์	สื่อออฟไลน์						
● เว็บไซต์อินเทอร์เน็ต	● โทรทัศน์ในห้างสรรพสินค้า/กลางแจ้ง						
● โทรทัศน์	● โทรทัศน์บนยานพาหนะ						
มินิซีรีส์แบบตอนสั้น	<ul style="list-style-type: none">● แพลตฟอร์มวิดีโอและสื่อภาพยนตร์แบบบูรณาการ/แอปมือถือสำหรับมินิซีรีส์✗ ไม่รวมการอัปโหลดเผยแพร่ในแพลตฟอร์มโซเชียลมีเดียของตนเอง						

* ต้องเผยแพร่สาธารณะให้แล้วเสร็จภายในระยะเวลาการสนับสนุน

กองทุนพัฒนาวัฒนธรรม

แผนการสนับสนุนทุนถ่ายทำภาพยนตร์และรายการ “มุมมองมาเก่า” ปี 2026



คุณสมบัติผู้สมัครและผู้รับการสนับสนุน

ผู้สมัครพึงเป็นหน่วยงานผู้ผลิตในมาเก่าของ “โครงการภาพยนตร์และโทรทัศน์จากต่างถิ่น” (รับผิดชอบการประสานงานงานถ่ายทำในมาเก่าและการดำเนินการตามงบประมาณ) และต้องมีคุณสมบัติต่อไปนี้:

ผู้ประกอบการพาณิชย์บุคคล
ธรรมดาที่เป็นผู้อยู่อาศัยเขต
ปกครองพิเศษมาเก่า

หรือ

ผู้ประกอบการพาณิชย์
นิติบุคคลที่จัดตั้งตาม
กฎหมายของเขตปกครอง
พิเศษมาเก่า

และ

กิจการที่ดำเนินต้องเกี่ยวข้องกับ
การผลิตภาพยนตร์และ
โทรทัศน์



ประเภทการสนับสนุน



- เงินอุดหนุน
- วงเงินสูงสุดของเงินอุดหนุนกำหนดเป็นร้อยละ 30 ถึง 40 ของงบประมาณค่าใช้จ่ายในการถ่ายทำในมาเก่า/อ่าวเหิงฉิน (ละครสั้นแบบมินิ) โดยสัดส่วนที่แน่นอนจะพิจารณาตามคะแนนการประเมิน

ประเภทผลงานภาพยนตร์และโทรทัศน์	วงเงินสูงสุดของเงินอุดหนุน (ปาตาทามาเก่า)
ละครโทรทัศน์ ภาพยนตร์ รายการวาไรตี้ สารคดี	ได้คะแนนตั้งแต่ 60 ขึ้นไป แต่ต่ำกว่า 65 1,000,000 หยวน
	ได้คะแนนตั้งแต่ 65 ขึ้นไป แต่ต่ำกว่า 75 1,500,000 หยวน
	ได้คะแนนตั้งแต่ 75 ขึ้นไป แต่ต่ำกว่า 80 2,000,000 หยวน
	ได้คะแนน 80 คะแนนขึ้นไป 3,000,000 หยวน
ละครสั้นแบบไมโคร, มิวสิควิดีโอ (MV), ภาพยนตร์โฆษณา	500,000 หยวน

* จำนวนเงินสนับสนุนจริงจะมีการปรับตาม ค่าใช้จ่ายจริง, จำนวนชาวมาเก่าที่เข้าร่วมจริง, ระยะเวลาการปรากฏของสถานที่ถ่ายทำที่กำหนดจริง

กองทุนพัฒนาวัฒนธรรม

แผนการสนับสนุนทุนถ่ายทำภาพยนตร์และรายการ “มุมมองมาเก่า” ปี 2026

ขอบเขตค่าใช้จ่ายที่ได้รับการสนับสนุน

ค่าใช้จ่ายในการผลิต



ให้บริการผลิตภาพยนตร์และรายการโทรทัศน์โดย หน่วยงานเอกชนในเขตปกครองพิเศษมาเก๊า / ผู้ให้บริการที่เป็นชาวมาเก๊า

ค่าเดินทาง, ค่าเบี้ยเลี้ยงและค่าใช้จ่ายในการขนส่ง



ส่วนต่างของชั้นโดยสารที่ไม่ใช่ชั้นประหยัดต้องรับผิดชอบเอง

ค่าใช้จ่ายในการเช่าพื้นที่สำนักงานและอสังหาริมทรัพย์อื่น ๆ



ค่าใช้จ่ายที่ไม่เป็นประจำสำหรับสถานที่ถ่ายทำในมาเก๊า / อ่าวเหอเหิน ชิวคราวและสตูดิโอชิวคราว เป็นต้น

ค่าใช้จ่ายการเช่าอุปกรณ์และทรัพย์สินเคลื่อนที่อื่น ๆ



ค่าใช้จ่ายที่พัก



ห้องพักแบบธรรมดา/มาตรฐาน

* ค่าใช้จ่ายสำหรับบริการหรือสินค้าที่ผู้ขอใช้บริการนำเสนอ ไม่ถือว่าเป็น bagian ของรายจ่ายในงบประมาณ.

กองทุนพัฒนาวัฒนธรรม

แผนการสนับสนุนทุนถ่ายทำภาพยนตร์และรายการ “มุมมองมาเก่า” ปี 2026



เกณฑ์การพิจารณา

15%



บทบาทเชิงบวกต่อการ
ประชาสัมพันธ์ภาพลักษณ์เมืองของ
มาเก่า/อ่าวเหอเหิน (มินชีร์ลี)

30%



ขนาดการผลิตของผลงาน
ภาพยนตร์และโทรทัศน์ และ
ความน่าเชื่อถือของช่องทางทาง
ออกอากาศ

20%



ระดับการมีส่วนร่วมของ
อุตสาหกรรมภาพยนตร์และ
โทรทัศน์ในมาเก่า

15%



ความสมเหตุสมผลของงบ
ประมาณ

20%



ระดับการบริหารของผู้สมัคร ขนาดของกิจการและ
สถานการณ์พนักงานท้องถิ่น ความสามารถด้าน
เทคนิคของทีมปฏิบัติการและทีมหลัก ความ
เชี่ยวชาญทางวิชาชีพ และประสบการณ์ร่วมถ่ายทำที่
เกี่ยวข้องในอดีต



* ยังต้องพิจารณามันท์กิจการดำเนินงานและการชำระคืนของผู้สมัครในช่วง 3 ปีที่ผ่านมา ตลอดจนความเห็น
ที่เผยแพร่โดยคณะกรรมการพิจารณากิจกรรมและโครงการ และคณะกรรมการทริสต์



รายการให้คะแนนเพิ่ม

- หากทีมถ่ายทำจากต่างประเทศเป็นนิติบุคคลต่างชาติ (โดยเฉพาะจากประเทศและภูมิภาคในโครงการ “หนึ่งแถบหนึ่งเส้นทาง” และกลุ่มประเทศที่ใช้ภาษาโปรตุเกส) จะได้รับคะแนนพิเศษเพิ่มสูงสุด 10 คะแนน
- สำหรับโครงการละครสั้น (ไมโครซีรีส์) หากทีมถ่ายทำจากต่างประเทศเป็นบริษัทที่จดทะเบียนในเหิงฉิน จะได้รับคะแนนพิเศษเพิ่มสูงสุด 5 คะแนน



ช่องทางการสอบถาม

โทรศัพท์: 2850 1000

อีเมล: dgaf@fdc.gov.mo

เว็บไซต์: www.fdc.gov.mo

กองทุนพัฒนาวัฒนธรรม

แผนการสนับสนุนทุนถ่ายทำภาพยนตร์และรายการ “มุมมองมาเก่า” ปี 2026

รายละเอียดครุณาอ้างอิงตามข้อบังคับการสนับสนุน

แนะนำโครงการ

- ✓ ส่งเสริมให้ทีมถ่ายทำจากต่างถิ่นมาถ่ายทำในมาเก่า
- ✓ ส่งเสริมความร่วมมือระหว่างผู้ประกอบการในมาเก่ากับทีมภาพยนตร์และรายการจากต่างถิ่น เพื่อขับเคลื่อนการแลกเปลี่ยนด้านเทคโนโลยี
- ✓ สอดประสานกับการก่อสร้าง
“ฐานถ่ายทำไมโครซีรีส์เพื่อออกสู่ต่างประเทศร่วมกันระหว่างมาเก่า–เหิงฉิน”
สนับสนุนการถ่ายทำไมโครซีรีส์ในมาเก่าและเขตความร่วมมือเหิงฉิน

ช่วงเวลารับสมัคร

รอบแรก	ตั้งแต่วันที่ 2 กุมภาพันธ์ 2026 เวลา 9:00 น. ถึงวันที่ 31 มีนาคม เวลา 24:00 น.
รอบที่สอง	วันที่ 1 เมษายน 2026 เวลา 00:00 น. ถึงวันที่ 30 มิถุนายน 2026 เวลา 24:00 น.
รอบที่สาม	วันที่ 1 กรกฎาคม 2026 เวลา 00:00 น. ถึงวันที่ 31 สิงหาคม 2026 เวลา 24:00 น.
รอบที่สี่	วันที่ 1 กันยายน 2026 เวลา 00:00 น. ถึงวันที่ 27 พฤศจิกายน 2026 เวลา 17:30 น.

* งบประมาณรวม 30,000,000 บาท
* งบประมาณรวม 5,000,000 บาท
* งบประมาณรวม 30,000,000 บาท สำหรับมินิซีรีส์สั้น โดยงบสำหรับมินิซีรีส์สั้น หางบประมาณใช้หมด
* งบประมาณรวม 5,000,000 บาท หางบประมาณใช้หมด
ระยะเวลารับสมัครจะสิ้นสุดก่อนกำหนด

จำนวนโครงการที่ได้รับสนับสนุน

ไม่กำหนดเขตแดนและจะพิจารณาตามรอบระยะเวลารับสมัครแต่ละรอบ

ระยะเวลาการให้การสนับสนุน

36 เดือน

ขอบเขตการสนับสนุน

โครงการที่ยื่นขอจะต้องเป็น ผลงานภาพยนตร์และสื่อจากต่างประเทศ และต้องเป็นไปตามเงื่อนไขต่อไปนี้ :

- ✓ จัดทำและถือครองลิขสิทธิ์โดยนิติบุคคลต่างประเทศ (หากเป็นการร่วมลงทุนผลิต นิติบุคคลต่างประเทศต้องถือครองลิขสิทธิ์ผลงานเกิน 50%)
- ✓ ดำเนินการโดยทีมถ่ายทำจากต่างประเทศเป็นฝ่ายหลัก
- ✓ ต้องเดินทางไปถ่ายทำจริงในพื้นที่ที่โครงการสนับสนุนกำหนด

ความยาวผลงานและข้อกำหนดด้านสถานที่ถ่ายทำ

- ✓ ความยาวของเวอร์ชันฉายสาธารณะและระยะเวลาการปรากฏของสถานที่ถ่ายทำต้องเป็นไปตามข้อกำหนดต่อไปนี้ (ไม่รวมผลงานแอนิเมชัน) :

ประเภทธุรกิจผลงาน	ความยาวภาพยนตร์ (ไม่รวมโฆษณา)	ระยะเวลาปรากฏภาพสถานที่ถ่ายทำ
ละครโทรทัศน์	ทั้งหมด ≥ 225 นาที ตอนเดียว ≥ 20 นาที	มาเก่า: ทั้งหมด ≥ 10 นาที
ภาพยนตร์	≥ 80 นาที	มาเก่า: ≥ 2 นาที
รายการวาไรตี้, สารคดี	ตอนเดียว ≥ 30 นาที	มาเก่า: ตอนเดียว ≥ 5 นาที
มิวสิกวิดีโอ (MV)	≥ 3 นาที	มาเก่า: ≥ 1 นาที
ภาพโฆษณา	≥ 30 วินาที	มาเก่า: ≥ 10 วินาที
มินิซีรีส์แบบตอนสั้น	ทั้งหมด ≥ 60 นาที ต่อหนึ่งตอน ≤ 19 นาที	มาเก่า: $\geq 20\%$ ของระยะเวลารวม และ เหอเหิงเงิน: $\geq 20\%$ ของความยาวรวมทั้งหมด

* ผลงานภาพยนตร์และโทรทัศน์ที่อยู่ในซีซั่นเดียวกันของตอนต่าง อนุญาตให้ยื่นขอได้เพียงครั้งเดียว

ข้อกำหนดเกี่ยวกับการถ่ายทำภาพยนตร์

- ✓ มาเก่าถ่ายทำ: ก่อนยื่นคำขอ ยังไม่ได้เริ่มถ่ายทำในมาเก่า และจำนวนวันถ่ายทำต้องไม่น้อยกว่า 3 วัน
- ✓ มาเก่า-เหอเหิงเงินถ่ายทำ (ซีรีส์สั้นมาก): ก่อนยื่นคำขอ ยังไม่ได้เริ่มถ่ายทำในมาเก่าหรือเหอเหิงเงิน; ถ่ายทำในมาเก่าไม่น้อยกว่า 2 วัน และในเหอเหิงเงินไม่น้อยกว่า 1 วัน

ข้อกำหนดการเผยแพร่สาธารณะ

ประเภทธุรกิจผลงาน	ข้อกำหนดการออกอากาศ/เผยแพร่
ละครโทรทัศน์ ภาพยนตร์	✓ จัดจำหน่าย/ฉายในโรงภาพยนตร์
รายการวาไรตี้, สารคดี	✓ ออกอากาศทางโทรทัศน์

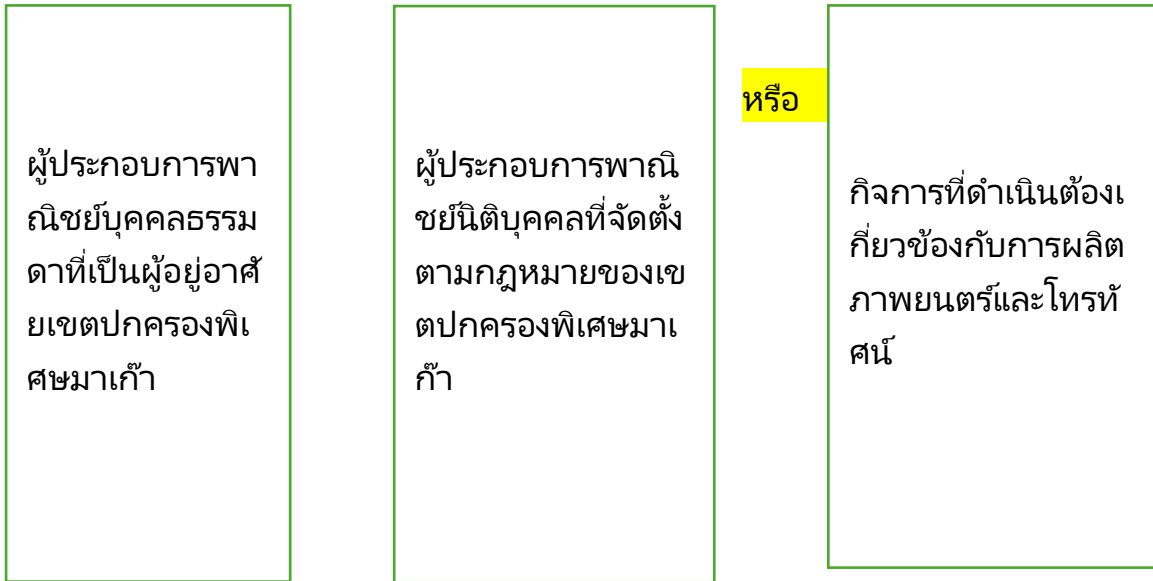
	<ul style="list-style-type: none"> ✓ เผยแพร่/ออกฉายบนแพลตฟอร์มวิดีโอและภาพยนตร์แบบรวมศูนย์ ✓ ฉายที่เทศกาลภาพยนตร์ × ไม่รวมการอัปโหลดเผยแพร่บนแพลตฟอร์มสื่อส่วนตัว 	
มิวสิกวิดีโอ (MV) และภาพยนตร์โฆษณา	<ul style="list-style-type: none"> สื่อสตรีมมิงออนไลน์ ✓ เว็บไซต์อินเทอร์เน็ต ✓ โทรทัศน์ 	<ul style="list-style-type: none"> สื่อออฟไลน์ ✓ โทรทัศน์ในห้างสรรพสินค้า/กลางแจ้ง ✓ โทรทัศน์บนยานพาหนะ
	ระยะเวลาออกอากาศไม่น้อยกว่า 5 วันติดต่อกัน	
มินิซีรีส์แบบตอนสั้น	<ul style="list-style-type: none"> ✓ แพลตฟอร์มวิดีโอและสื่อภาพยนตร์แบบบูรณาการ/แอปมือถือสำหรับมินิซีรีส์ × ไม่รวมการอัปโหลดเผยแพร่ในแพลตฟอร์มโซเชียลมีเดียของตนเอง 	

*** ต้องเผยแพร่สาธารณะให้แล้วเสร็จภายในระยะเวลาการสนับสนุน**

คุณสมบัติผู้สมัครและผู้รับการสนับสนุน

ผู้สมัครพึงเป็นหน่วยงานผู้ผลิตในมาเก๊าของ
“โครงการภาพยนตร์และโทรทัศน์จากต่างถิ่น”

(รับผิดชอบการประสานงานงานถ่ายทำในมาเก๊าและการดำเนินการตามงบประมาณ) และต้องมีคุณสมบัติต่อไปนี้:



ประเภทการสนับสนุน

- ✓ เงินอุดหนุน
- ✓ วงเงินสูงสุดของเงินอุดหนุนกำหนดเป็นร้อยละ 30 ถึง 40 ของงบประมาณค่าใช้จ่ายในการถ่ายทำในมาเก๊า/อ่าวเหิงฉิน (ละครสั้นแบบมินิ) โดยสัดส่วนที่แน่นอนจะพิจารณาตามคะแนนการประเมิน

ประเภทผลงานภาพยนตร์และโทรทัศน์	วงเงินสูงสุดของเงินอุดหนุน(ปาดามาเก๊า)	
ละครโทรทัศน์ ภาพยนตร์ รายการวาไรตี้ สารคดี	ได้คะแนนตั้งแต่ 60 ขึ้นไป แต่ต่ำกว่า 65	1,000,000 หยวน
	ได้คะแนนตั้งแต่ 65 ขึ้นไป แต่ต่ำกว่า 75	1,500,000 หยวน
	ได้คะแนนตั้งแต่ 75 ขึ้นไป แต่ต่ำกว่า 80	2,000,000 หยวน
	ได้คะแนน 80 คะแนนขึ้นไป	3,000,000 หยวน

ละครสั้นแบบไมโคร, มิวสิควิดีโอ (MV), ภาพยนตร์โฆษณา	500,000 หยวน
--	--------------

* จำนวนเงินสนับสนุนจริงจะมีการปรับตาม ค่าใช้จ่ายจริง, จำนวนเข้ามาแก้ที่เข้าร่วมจริง, ระยะเวลาการปรากฏของสถานที่ถ่ายทำที่กำหนดจริง

ขอบเขตค่าใช้จ่ายที่ได้รับการสนับสนุน

✓ ค่าใช้จ่ายในการผลิต

ให้บริการผลิตภาพยนตร์และรายการโทรทัศน์โดย หน่วยงานเอกชนในเขตปกครองพิเศษมาเก๊า/ผู้ให้บริการที่เป็นชาวมาเก๊า

✓ ค่าเดินทาง, ค่าเบี้ยเลี้ยงและค่าใช้จ่ายในการขนส่ง

ส่วนต่างของชั้นโดยสารที่ไม่ใช่ชั้นประหยัดต้องรับผิดชอบเอง

✓ ค่าใช้จ่ายในการเช่าพื้นที่ สำนักงาน และอสังหาริมทรัพย์อื่น ๆ

ค่าใช้จ่ายที่ไม่เป็นประจำสำหรับสถานที่ถ่ายทำในมาเก๊า/อ่าวเหอเหิน ชั่วคราวและสตูดิโอชั่วคราว เป็นต้น

✓ ค่าใช้จ่ายการเช่าอุปกรณ์และทรัพย์สินเคลื่อนที่อื่น ๆ

✓ ค่าใช้จ่ายที่พัก

ห้องพักแบบธรรมดา/มาตรฐาน

* ค่าใช้จ่ายสำหรับบริการหรือสินค้าที่ผู้ขอใช้บริการนำเสนอ ไม่ถือว่าเป็น bagian ของรายจ่ายในงบประมาณ

เกณฑ์การพิจารณา

✓ บทบาทเชิงบวกต่อการประชาสัมพันธ์ภาพลักษณ์เมืองของมาเก๊า/อ่าวเหอเหิน (มินิซีรีส์) (15%)

✓ ขนาดการผลิตของผลงานภาพยนตร์และโทรทัศน์ และความน่าเชื่อถือของช่องทางการออกอากาศ (30%)

- ✓ ระดับการมีส่วนร่วมของอุตสาหกรรมภาพยนตร์และโทรทัศน์ในมาเก๊า (20%)
- ✓ ความสมเหตุสมผลของงบประมาณ (15%)
- ✓ ระดับการบริหารของผู้สมัคร
ขนาดของกิจการและสถานการณ์พนักงานท้องถิ่น
ความสามารถด้านเทคนิคของทีมปฏิบัติการและทีมหลัก
ความเชี่ยวชาญทางวิชาชีพ
และประสบการณ์ร่วมถ่ายทำที่เกี่ยวข้องในอดีต(20%)

* ยังต้องพิจารณำบันทึกการดำเนินงานและการชำระคืนของผู้สมัครในช่วง 3 ปีที่ผ่านมา
ตลอดจนความเห็นที่เผยแพร่โดยคณะกรรมการพิจารณากิจกรรมและโครงการ
และคณะกรรมการทรัสต์

รายการให้คะแนนเพิ่ม

- ✓ หากทีมถ่ายทำจากต่างประเทศเป็นนิติบุคคลต่างชาติ
(โดยเฉพาะจากประเทศและภูมิภาคในโครงการ “หนึ่งแถบหนึ่งเส้นทาง”
และกลุ่มประเทศที่ใช้ภาษาโปรตุเกส) จะได้รับคะแนนพิเศษเพิ่มสูงสุด 10
คะแนน
- ✓ สำหรับโครงการละครสั้น (ไมโครซีรีส์)
หากทีมถ่ายทำจากต่างประเทศเป็นบริษัทที่จดทะเบียนในเงิน
จะได้รับคะแนนพิเศษเพิ่มสูงสุด 5 คะแนน

ช่องทางการสอบถาม

โทรศัพท์ : 2850 1000

อีเมล : dgaf@fdc.gov.mo

เว็บไซต์ : www.fdc.gov.mo