

문화발전기금

2026년 '마카오 촬영지' 영상 촬영 자금 보조 계획



계획 소개

- 외지 촬영팀의 마카오 로케이션 촬영을 장려합니다
- 본마카오 업계와 외지 영상팀의 협력을 촉진하고, 기술 교류를 추진합니다.
- '아오친(澳琴) 공동 구축 미니드라마 해외 진출 촬영 기지' 건설에 발맞춰, 마카오 및 형친 협력구에서 로케이션 촬영하는 미니드라마를 지원합니다.



신청 기간



제1회차

2026년 2월 2일 오전 9시부터 3월 31일 밤 12시까지

제2라운드

2026년 4월 1일 오전 0시부터 6월 30일 밤 12시까지

제3라운드

2026년 7월 1일 오전 0시부터 8월 31일 밤 12시까지

제4라운드

2026년 9월 1일 오전 0시부터 11월 27일 오후 5시 30분까지

* 총예산 3,000만 마카오 파타카(MOP)이며, 이 중 미니 단편극 예산은 500만 마카오 파타카입니다.
예산이 소진될 경우, 신청 기간은 조기 종료됩니다.



지원 정원

상한 없음, 각 라운드
신청 기간별로 심사



지원 기간

36개월



문화발전기금

2026년 '마카오 촬영지' 영상 촬영 자금 보조 계획



지원 범위

신청 프로젝트는 외지(비마카오) 영상 작품에 속해야 하며, 다음 조건을 충족해야 합니다 :

- 1 외지 법인이 제작하고 저작권을 소유할 것(공동 제작의 경우, 외지 법인이 작품 저작권의 50%를 초과하여 보유해야 함)
- 2 외지 촬영팀이 주도할 것
- 3 지원 계획에서 지정한 지역에 직접 방문하여 현지 로케 촬영을 진행할 것



작품 러닝타임 및 로케 요구사항

공개 상영 버전의 러닝타임과 로케이션 노출 시간은 다음 규정을 충족해야 함(애니메이션 작품 제외) :

작품 유형	영상 길이 (광고 제외)	촬영지 화면 등장 시 길이
드라마	전편 ≥ 225분 단편당 ≥ 20분	마카오: 전편 ≥ 10분
영화	≥ 225분	마카오: ≥ 2분
예능 프로그램, 다큐멘터리	단편당 ≥ 80분	마카오: ≥ 5분
뮤직비디오 (MV)	≥ 30분	마카오: ≥ 1분
광고 영상	≥ 3분	마카오: ≥ 10초
미니 단편 드라마	전체 세트 ≥ 60분 단일 회차 ≤ 19분	마카오: ≥ 총 길이의 20% 및 형친: 총 상영 시간의 20% 이상

* 동일 시즌의 서로 다른 에피소드는 한 차수에 한 번만 신청 가능

문화발전기금

2026년 '마카오 촬영지' 영상 촬영 자금 보조 계획



촬영 영상 요건

마카오 촬영

신청 제출 전에 마카오에서 촬영을 시작하지 않아야 하며,
촬영 일수는 3일 이상이어야 합니다.

마카오·헝친 촬영 (미니 시리즈)

신청 제출 전에 마카오 또는 헝친에서 촬영을 시작하지 않아야 하며;
마카오 촬영 2일 이상, 헝친 1일 이상이어야 합니다.

공개 방영 요건

작품 유형	방영 요건						
드라마, 영화, 예능 프로그램, 다큐멘터리	<ul style="list-style-type: none">● 극장 배급/개봉● TV 방송● 종합 영상·비디오 플랫폼 발행/상영● 영화제 상영✗ 자체적으로 셀프 미디어 플랫폼에 게시하여 재생하는 경우는 포함하지 않음						
뮤직비디오 (MV)·광고 영상	<table><tr><td>온라인 재생 매체</td><td>오프라인 재생 매체</td></tr><tr><td>● 인터넷 웹사이트</td><td>● 쇼핑몰/야외 전광판</td></tr><tr><td>● 텔레비전</td><td>● 교통수단 내 텔레비전</td></tr></table> <p>재생 기간은 연속 5일 이상</p>	온라인 재생 매체	오프라인 재생 매체	● 인터넷 웹사이트	● 쇼핑몰/야외 전광판	● 텔레비전	● 교통수단 내 텔레비전
온라인 재생 매체	오프라인 재생 매체						
● 인터넷 웹사이트	● 쇼핑몰/야외 전광판						
● 텔레비전	● 교통수단 내 텔레비전						
미니 단편 드라마	<ul style="list-style-type: none">● 종합 영상 플랫폼/미니 드라마 모바일 애플리케이션 배급✗ 자체적으로 자매미디어 플랫폼에 게시하여 재생하는 경우는 포함되지 않음						

* 보조 기간 내에 공개 상영(공개 재생)을 완료.

문화발전기금



2026년 '마카오 촬영지' 영상 촬영 자금 보조 계획



신청 자격 및 보조 대상

신청인은 "외지 영상 프로젝트"의 마카오 제작 단위(마카오에서의 촬영 업무 조정 및 예산 집행을 담당)로서 아래 조건을 충족해야 합니다:

마카오 특별행정구
거주자인 자연인 상업
기업주

또는

마카오 특별행정구 법에
따라 설립된 법인 상업
기업주

그리고

영화·영상 제작과 관련된
사업을 영위할 것



보조 유형



- 보조금
- 지급되는 지원금 상한은 신청 프로젝트가 마카오/아오친(미니 드라마)에서 로케이션 촬영하는 예산 지출의 30%~40%이며, 구체 비율은 심사 점수에 따라 결정됩니다.

영상·영화작품유형

지급 지원금 상한(마카오 파타카)

TV 드라마, 영화, 예능 프로그램,
다큐멘터리

점수 60 이상, 65점 미만

100만 파타카

점수 65 이상, 75점 미만

150만 파타카

점수 75 이상, 80점 미만

200만 파타카

점수 80점 이상

300만 원

마이크로 단편극, 뮤직비디오(MV), 광고 영상

50만 원

*실제 보조금 금액은 실제 지출, 실제 참여한 마카오 거주자 수, 지정 로케이션 출연 실제 시간에 따라 조정됩니다

문화발전기금

2026년 '마카오 촬영지' 영상 촬영 자금 보조 계획



보조금 지출 범위

제작 비용



마카오 특별행정구의 민간
단체/마카오 거주자 공급자가
제공하는 영상 제작 서비스

교통, 출장 및 운송 비용



비(非) 이코노미석 이용 시
차액은 본인이 부담해야 합니다

장소, 사무소 및 기타 부동산 임대 지출



마카오/마카오-형친 촬영 장소,
임시 스튜디오 등 비상시적 지출

장비 및 기타 동산 임대 비용



숙박 비용



일반/스탠다드 객실



* 신청인이 제공한 서비스 또는 제품의 비용은 예산 지출 범위로 보지 않습니다

문화발전기금

2026년 '마카오 촬영지' 영상 촬영 자금 보조 계획



평가 기준



마카오/마카오-형친(미니 시리즈) 도시 이미지에 대한 긍정적 홍보 효과



영상물의 제작 규모 및 송출/플랫폼 채널의 인정도



마카오 영상산업계의 참여 정도



예산의 합리성



신청인의 관리 수준, 기업 규모 및 현지 고용 현황, 집행 및 주요 팀의 전문 기술 역량, 과거 관련 협조 촬영 경험

* 또한 신청인의 과거 3년간(있을 경우) 집행 및 상환 기록, 활동과 프로젝트 심사위원회 및 신탁위원회가 제시한 의견을 고려해야 합니다.

가점 항목

- 외지 촬영팀이 외국(특히 '일대일로' 및 포르투갈어권 국가와 지역) 법인일 경우, 최대 10점을 추가로 부여합니다.
- 마이크로 단막극 프로젝트의 외지 촬영팀이 향첸(橫琴) 등록 기업일 경우, 최대 5점을 추가로 부여합니다.

문의 방법

전화 : 2850 1000
이메일 : dgaf@fdc.gov.mo
웹사이트 : www.fdc.gov.mo

문화발전기금

2026년 '마카오 촬영지' 영상 촬영 자금 보조 계획

자세한 사항은 지원 규정을 참조하세요

계획 소개

- ✓ 외지 촬영팀의 마카오 로케이션 촬영을 장려합니다
- ✓ 본마카오 업계와 외지 영상팀의 협력을 촉진하고, 기술 교류를 추진합니다.
- ✓ '아오친(澳琴) 공동 구축 미니드라마 해외 진출 촬영 기지' 건설에 발맞춰, 마카오 및 형친 협력구에서 로케이션 촬영하는 미니드라마를 지원합니다.

신청 기간

제 1 회차	2026년 2월 2일 오전 9시부터 3월 31일 밤 12시까지
제 2 라운드	2026년 4월 1일 오전 0시부터 6월 30일 밤 12시까지
제 3 라운드	2026년 7월 1일 오전 0시부터 8월 31일 밤 12시까지
제 4 라운드	2026년 9월 1일 오전 0시부터 11월 27일 오후 5시 30분까지

* 총예산 3,000만 마카오 파타카(MOP)이며, 이 중 미니 단편극 예산은 500만 마카오 파타카입니다. 예산이 소진될 경우, 신청 기간은 조기 종료됩니다.

지원 정원

상한 없음, 각 라운드 신청 기간별로 심사

지원 기간

36개월

지원 범위

신청 프로젝트는 외지(비마카오) 영상 작품에 속해야 하며, 다음 조건을 충족해야 합니다 :

- ✓ 외지 법인이 제작하고 저작권을 소유할 것(공동 제작의 경우, 외지 법인이 작품 저작권의 50%를 초과하여 보유해야 함)
- ✓ 외지 촬영팀이 주도할 것
- ✓ 지원 계획에서 지정한 지역에 직접 방문하여 현지 로케 촬영을 진행할 것

작품 러닝타임 및 로케 요구사항

- ✓ 공개 상영 버전의 러닝타임과 로케이션 노출 시간은 다음 규정을 충족해야 함(애니메이션 작품 제외) :

작품 유형	영상 길이 (광고 제외)	촬영지 화면 등장 시 길이
드라마	전편≥225 분 단편당≥20 분	마카오: 전편≥10 분
영화	≥80 분	마카오:≥2 분
예능 프로그램, 다큐멘터리	단편당≥30 분	마카오: 단편당≥5 분
뮤직비디오(MV)	≥3 분	마카오:≥1 분
광고 영상	≥30 초	마카오:≥10 초
미니 단편 드라마	전체 세트≥60 분 단일 회차≤19 분	마카오:≥총 길이의 20% 및 형친: 총 상영 시간의 20% 이상

* 동일 시즌의 서로 다른 에피소드는 한 차수에 한 번만 신청 가능

촬영 영상 요건

- ✓ 마카오 촬영: 신청 제출 전에 마카오에서 촬영을 시작하지 않아야 하며, 촬영 일수는 3 일 이상이어야 합니다.
- ✓ 마카오·형친 촬영(미니 시리즈): 신청 제출 전에 마카오 또는 형친에서 촬영을 시작하지 않아야 하며; 마카오 촬영 2 일 이상, 형친 1 일 이상이어야 합니다.

공개 방영 요건

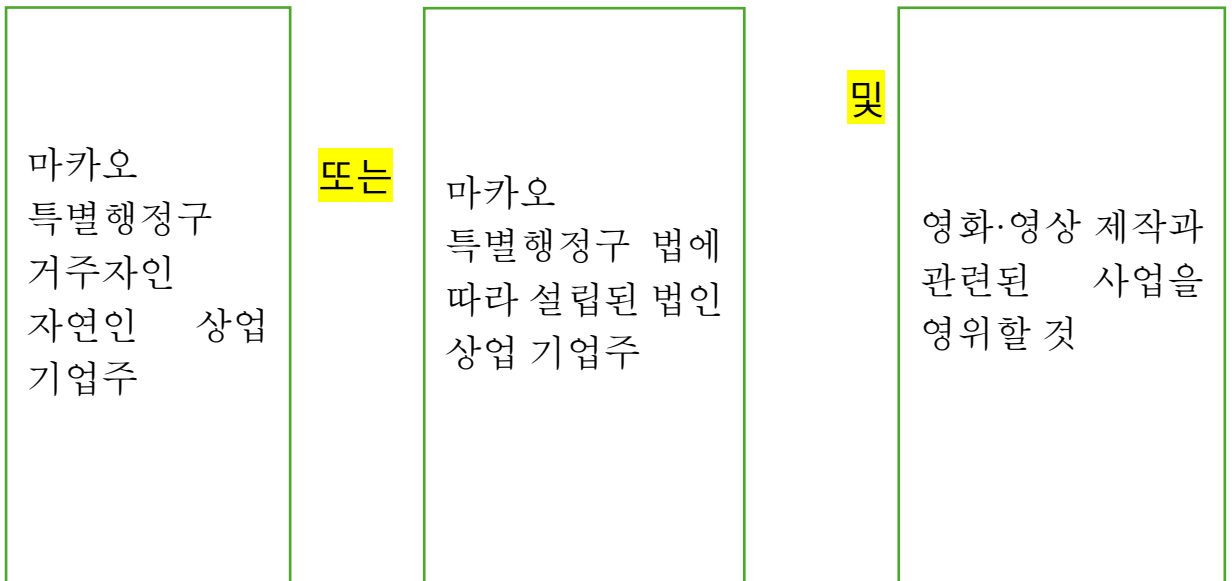
작품 유형	방영 요건
드라마, 영화, 예능 프로그램, 다큐멘터리	<ul style="list-style-type: none"> ✓ 극장 배급/개봉 ✓ TV 방송 ✓ 종합 영상·비디오 플랫폼 발행/상영

	✓ 영화제 상영 × 자체적으로 셀프 미디어 플랫폼에 게시하여 재생하는 경우는 포함하지 않음	
뮤직비디오(MV)·광고 영상	온라인 재생 매체 ✓ 인터넷 웹사이트 ✓ 텔레비전	오프라인 재생 매체 ✓ 쇼핑몰/야외 전광판 ✓ 교통수단 내 텔레비전
	재생 기간은 연속 5 일 이상	
미니 단편 드라마	✓ 종합 영상 플랫폼/미니 드라마 모바일 애플리케이션 배급 × 자체적으로 자매 미디어 플랫폼에 게시하여 재생하는 경우는 포함되지 않음	

* 보조 기간 내에 공개 상영(공개 재생)을 완료.

신청 자격 및 보조 대상

신청인은 "외지 영상 프로젝트"의 마카오 제작 단위(마카오에서의 촬영 업무 조정 및 예산 집행을 담당)로서 아래 조건을 충족해야 합니다:



보조 유형

- ✓ 보조금
- ✓ 지급되는 지원금 상한은 신청 프로젝트가 마카오/아오친(미니 드라마)에서 로케이션 촬영하는 예산 지출의 30%~40%이며, 구체 비율은 심사 점수에 따라 결정됩니다.

영상·영화작품유형	지급 지원금 상한(마카오 파타카)	
TV 드라마, 영화, 예능 프로그램, 다큐멘터리	점수 60 이상, 65 점 미만	100 만 파타카
	점수 65 이상, 75 점 미만	150 만 파타카
	점수 75 이상, 80 점 미만	200 만 파타카
	점수 80 점 이상	300 만 원
마이크로 단편극, 뮤직비디오(MV), 광고 영상	50 만 원	

*** 실제 보조금 금액은 실제 지출, 실제 참여한 마카오 거주자 수, 지정 로케이션 출연 실제 시간에 따라 조정됩니다**

보조금 지출 범위

✓ 제작 비용

마카오 특별행정구의 민간 단체/마카오 거주자 공급자가 제공하는 영상 제작 서비스

✓ 교통, 출장 및 운송 비용

비(非) 이코노미석 이용 시 차액은 본인이 부담해야 합니다

✓ **장소, 사무소 및 기타 부동산 임대 지출**

마카오/마카오-형친 촬영 장소, 임시 스튜디오 등 비상시적 지출

✓ **장비 및 기타 동산 임대 비용**

✓ **숙박 비용**

일반/스탠다드 객실

* 신청인이 제공한 서비스 또는 제품의 비용은 예산 지출 범위로
보지 않습니다

평가 기준

- ✓ 마카오/마카오-형친(미니 시리즈) 도시 이미지에 대한 긍정적
홍보 효과 (15%)
- ✓ 영상물의 제작 규모 및 송출/플랫폼 채널의 인정도 (30%)
- ✓ 마카오 영상산업계의 참여 정도 (20%)
- ✓ 예산의 합리성 (15%)
- ✓ 신청인의 관리 수준, 기업 규모 및 현지 고용 현황, 집행 및 주요
팀의 전문 기술 역량, 과거 관련 협조 촬영 경험 (20%)

* 또한 신청인의 과거 3년간(있을 경우) 집행 및 상환 기록, 활동과
프로젝트 심사위원회 및 신탁위원회가 제시한 의견을 고려해야
합니다.

가점 항목

- ✓ 외지 촬영팀이 외국(특히 '일대일로' 및 포르투갈어권 국가와
지역) 법인일 경우, 최대 10 점을 추가로 부여합니다.
- ✓ 마이크로 단막극 프로젝트의 외지 촬영팀이 향첸(橫琴) 등록
기업일 경우, 최대 5 점을 추가로 부여합니다.

문의 방법

전화: 2850 1000

이메일: dgaf@fdc.gov.mo

웹사이트: www.fdc.gov.mo