

# 文化発展基金

## 2026年「マカオロケ」 映像撮影資金補助計画



### 計画概要

- 海外の撮影チームがマカオでロケを行うことを奨励
- 本マカオの業界と海外の映像チームの協力を促進し、技術交流を推進します。
- 「澳琴(マカオ・横琴)共同建設によるミニドラマ撮影・海外展開拠点」の構築に合わせ、マカオおよび横琴協力区でのミニドラマのロケ撮影を支援します。



### 申請期間



第1ラウンド 2026年2月2日午前9時から3月31日午後12時まで

第2ラウンド 2026年4月1日 午前0時から6月30日 午後12時まで

第3ラウンド 2026年7月1日 午前0時から8月31日 午後12時まで

第4ラウンド 2026年9月1日 午前0時から11月27日 午後5時30分まで

\* 総予算は3,000万マカオパタカで、そのうちミニ短編ドラマの予算は500万マカオパタカです。  
予算が使い切られた場合、申請期間は前倒しで終了します。



### 助成枠数

上限なし、各ラウンドの  
申請期間ごとに審査



### 助成期間

36か月



# 文化発展基金

## 2026年「マカオロケ」 映像撮影資金補助計画



### 助成範囲

申請対象は海外の映像作品であり、かつ以下の条件を満たすこと：

- 1 海外の主体が製作し著作権を保有していること（共同製作の場合、海外の主体が作品著作権の50%超を保有していること）
- 2 海外の撮影チームが主導すること
- 3 助成計画の指定地域に実際に赴き、現地ロケ撮影を行うこと



### 作品の尺およびロケーション要件

公開版の上映時間とロケ地の登場時間は、以下の規定に適合すること（アニメ作品を除く）：

作品類型	映画の上映時間 (広告を含まない)	ロケ地の画面 出現時間
テレビドラマ	全編 ≥ 225分 各話 ≥ 20分	マカオ：全編 ≥ 10分 横琴：全編 ≥ 10分
映画	≥ 80分	マカオ：≥ 2分 横琴：≥ 2分
バラエティ番組、 ドキュメンタリー	各話 ≥ 30分	マカオ：単話 ≥ 5分 横琴：単話 ≥ 5分
ミュージックビ デオ(MV)	≥ 3分	マカオ：≥ 1分 横琴：≥ 1分
広告映像	≥ 30秒	マカオ：≥ 10秒 横琴：≥ 10秒
ミニ短編ドラマ	全編 ≥ 60分 1話 ≤ 19分	マカオ：≥ 総尺の20% および 横琴：総尺の20%以上

\* 映像作品の同一シーズン内の異なるエピソードについては、申請は1回に限ります

# 文化発展基金

## 2026年「マカオロケ」 映像撮影資金補助計画



### 撮影に関する要件

#### マカオでのロケ

申請提出前にマカオでクランクインしていないこと。  
撮影日数は3日以上であること。

#### マカオ・横琴でのロケ (ミニ短編ドラマ)

申請提出前にマカオまたは横琴でクランクインしていないこと；  
マカオでの撮影は2日以上、横琴は1日以上であること。



### 公開・放送に関する要件



作品類型	放送・上映要件						
テレビドラマ、映画、バラエティ番組、ドキュメンタリー	<ul style="list-style-type: none"><li>● 劇場公開／上映</li><li>● テレビ放送</li><li>● 総合映像・動画プラットフォームでの配信／公開</li><li>● 映画祭での上映</li><li>✕ 自主的に自媒体プラットフォームに掲載しての再生は含まれない</li></ul>						
ミュージックビデオ(MV)・広告映像	<table><tbody><tr><td>オンライン配信メディア</td><td>線下播放媒体</td></tr><tr><td>● インターネット网站</td><td>● ショッピングモール／屋外ビジョン</td></tr><tr><td>● 电视</td><td>● 交通機関の車載テレビ</td></tr></tbody></table> <p>連続5日以上の放送期間</p>	オンライン配信メディア	線下播放媒体	● インターネット网站	● ショッピングモール／屋外ビジョン	● 电视	● 交通機関の車載テレビ
オンライン配信メディア	線下播放媒体						
● インターネット网站	● ショッピングモール／屋外ビジョン						
● 电视	● 交通機関の車載テレビ						
ミニ短編ドラマ	<ul style="list-style-type: none"><li>● 総合映像・動画プラットフォーム／マイクロ短編ドラマ向けモバイルアプリでの配信</li><li>✕ 自らセルフメディアプラットフォームに掲載しての再生は含まない</li></ul>						

\* 助成期間内に一般公開での配信を完了すること。

# 文化発展基金

## 2026年「マカオロケ」 映像撮影資金補助計画



### 申請資格および助成対象

申請者は「外地映像プロジェクト」のマカオ制作ユニット(マカオでの撮影に関する業務調整および予算執行を担当)であり、かつ以下の条件を満たすこと:

マカオ特別行政区(澳門特別行政区)居住者による  
自然人商業企業主

ま

マカオ特別行政区の  
法令に基づき設立され  
た法人商業企業主

たは  
および

営む事業が映像制作  
に関連していること



### 助成の種類



- 補助金
- 交付される補助の上限は、申請プロジェクトが澳門／澳琴(ミニドラマ)でロケ撮影する際の予算支出の30%~40%であり、具体的な割合は審査得点に応じて決定されます。

#### 映像・音声作品種類

#### 交付される補助の上限(マカオ・パタカ)

テレビドラマ、映画、バラエティ番組、  
ドキュメンタリー

得点60以上、65未満

100万パタカ

得点65以上、75未満

150万パタカ

得点75以上、80未満

200万パタカ

得点が80点以上

300万パタカ

ミニドラマ、ミュージックビデオ(MV)、コマーシャル

**50万パタカ**

\*実際の助成金額は、実支出、実際に参加したマカオ居住者の人数、指定ロケ地の実際の登場時間に応じて調整されます

# 文化発展基金

## 2026年「マカオロケ」 映像撮影資金補助計画



### 助成対象経費の範囲

#### 助成対象経費の範囲



マカオ特別行政区の民間主体/  
マカオ居住者のサプライヤーに  
よる映像制作サービスの提供

#### 交通・出張・運送経費



エコノミー以外の座席  
は差額を自己負担

#### 会場、事務所およびその 他不動産の賃貸費用



マカオ／澳琴での撮影場所、  
臨時スタジオなどの  
非恒常的支出

#### 設備およびその 他動産の賃貸費用



#### 宿泊費用



スタンダード／標準客室

\* 申請者が提供するサービスまたは製品の費用は、予算支出の範囲とはみなされません

# 文化発展基金

## 2026年「マカオロケ」 映像撮影資金補助計画

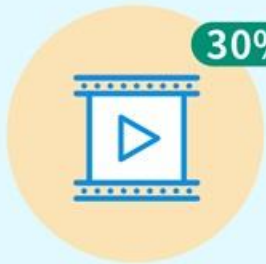


### 審査基準



15%

マカオ／澳琴（ミニドラマ）都市イメージの前向きな宣伝効果



30%

映像作品の制作規模および放送・配信チャンネルの認知度



20%

本マカオ映像業界の参加度



15%

予算の妥当性



20%

申請者の管理水準、企業規模および地元雇用の状況、実行力と主要チームの専門技術能力、過去の関連協力撮影の経験



\* 併せて、申請者の過去3年間における実行および返済記録、行事およびプロジェクト審査委員会ならびに信託委員会の意見も考慮するものとする。



### 加点項目

- 海外の撮影チームが外国（特に「一帯一路」およびポルトガル語圏の国・地域）の実体である場合、最大10点を加点。
- マイクロ短編ドラマのプロジェクトについて、海外の撮影チームが横琴に登録された企業である場合、最大5点を加点。



### 查詢方式

電話：2850 1000  
メール：dgaf@fdc.gov.mo  
ウェブサイト：www.fdc.gov.mo

## 文化発展基金

### 2026年「マカオロケ」映像撮影資金補助計画

詳しくは補助規程をご参照ください

#### 計画概要

- ✓ 海外の撮影チームがマカオでロケを行うことを奨励
- ✓ 本マカオの業界と海外の映像チームの協力を促進し、技術交流を推進します。
- ✓ 「澳琴（マカオ・横琴）共同建設によるミニドラマ撮影・海外展開拠点」の構築に合わせ、マカオおよび横琴協力区でのミニドラマのロケ撮影を支援します。

#### 申請期間

第1ラウンド	2026年2月2日午前9時から3月31日午後12時まで
第2ラウンド	2026年4月1日午前0時から6月30日午後12時まで
第3ラウンド	2026年7月1日午前0時から8月31日午後12時まで
第4ラウンド	2026年9月1日午前0時から11月27日午後5時30分まで

\*総予算は3,000万マカオパタカで、そのうちミニ短編ドラマの予算は500万マカオパタカです。予算が使い切られた場合、申請期間は前倒しで終了します。

#### 助成枠数

上限なし、各ラウンドの申請期間ごとに審査

## 助成期間

36 か月

---

## 助成範囲

申請対象は海外の映像作品であり、かつ以下の条件を満たすこと：

- ✓ 海外の主体が製作し著作権を保有していること（共同製作の場合、海外の主体が作品著作权の 50%超を保有していること）
- ✓ 海外の撮影チームが主導すること
- ✓ 助成計画の指定地域に実際に赴き、現地ロケ撮影を行うこと

## 作品の尺およびロケーション要件

- ✓ 公開版の上映時間とロケ地の登場時間は、以下の規定に適合すること（アニメ作品を除く）：

作品類型	映画の上映時間 (広告を含まない)	ロケ地の画面出現時間
テレビドラマ	全編 $\geq$ 225分 各話 $\geq$ 20分	マカオ：全編 $\geq$ 10分
映画	$\geq$ 80分	マカオ： $\geq$ 2分
バラエティ番組、ドキュメンタリー	各話 $\geq$ 30分	マカオ：単話 $\geq$ 5分
ミュージックビデオ (MV)	$\geq$ 3分	マカオ： $\geq$ 1分
広告映像	$\geq$ 30秒	マカオ： $\geq$ 10秒
ミニ短編ドラマ	全編 $\geq$ 60分 1話 $\leq$ 19分	マカオ： $\geq$ 総尺の20%および 横琴：総尺の20%以上

※ 映像作品の同一シーズン内の異なるエピソードについては、申請は1回に限ります

### 撮影に関する要件

- ✓ マカオでのロケ：申請提出前にマカオでクランクインしていないこと。撮影日数は3日以上であること。
- ✓ マカオ・横琴でのロケ（ミニ短編ドラマ）：申請提出前にマカオまたは横琴でクランクインしていないこと；マカオでの撮影は2日以上、横琴は1日以上であること。

### 公開・放送に関する要件

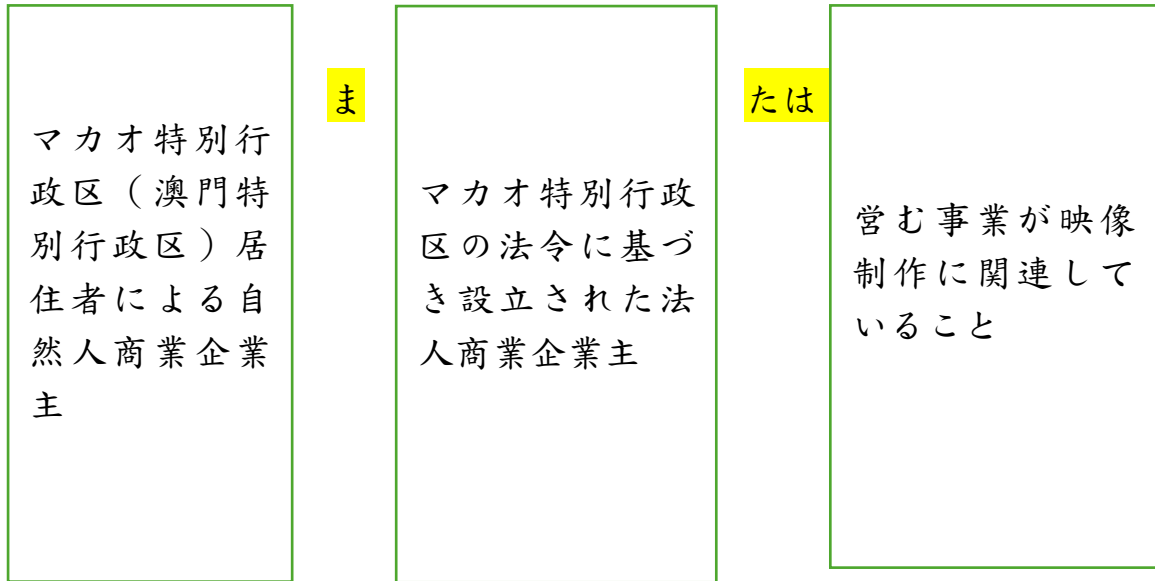
作品類型	放送・上映要件
テレビドラマ、映	✓ 劇場公開／上映

画、バラエティ番組、ドキュメンタリー	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ テレビ放送</li> <li>✓ 総合映像・動画プラットフォームでの配信／公開</li> <li>✓ 映画祭での上映</li> <li>× 自主的に自媒体プラットフォームに掲載しての再生は含まれない</li> </ul>	
ミュージックビデオ (MV)・広告映像	オンライン配信メディア <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ インターネットサイト</li> <li>✓ テレビ</li> </ul>	オフライン再生メディア <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ ショッピングモール／屋外ビジョン</li> <li>✓ 交通機関の車載テレビ</li> </ul>
	連続5日以上 of 放送期間	
ミニ短編ドラマ	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ 総合映像・動画プラットフォーム／マイクロ短編ドラマ向けモバイルアプリでの配信</li> <li>× 自らセルフメディアプラットフォームに掲載しての再生は含まない</li> </ul>	

\* 助成期間内に一般公開での配信を完了すること。

### 申請資格および助成対象

申請者は「外地映像プロジェクト」のマカオ制作ユニット（マカオでの撮影に関する業務調整および予算執行を担当）であり、かつ以下の条件を満たすこと：



### 助成の種類

- ✓ 補助金
- ✓ 交付される補助の上限は、申請プロジェクトが澳門／澳琴（ミニドラマ）でロケ撮影する際の予算支出の30%～40%であり、具体的な割合は審査得点に応じて決定されます。

映像・音声作品種類	交付される補助の上限（マカオ・パタカ）	
テレビドラマ、映画、バラエティ番組、ドキュメンタリー	得点 60 以上、65 未満	100 万パタカ
	得点 65 以上、75 未満	150 万パタカ
	得点 75 以上、80 未満	200 万パタカ
	得点が 80 点以上	300 万パタカ

ミニドラマ、ミュージックビデオ (MV)、コマーシャル	50万パタカ
--------------------------------	--------

※実際の助成金額は、実支出、実際に参加したマカオ居住者の人数、指定ロケ地の実際の登場時間に応じて調整されます

---

### 助成対象経費の範囲

#### ✓ 制作経費

マカオ特別行政区の民間主体／マカオ居住者のサプライヤーによる映像制作サービスの提供

#### ✓ 交通・出張・運送経費

エコノミー以外の座席は差額を自己負担

#### ✓ 会場、事務所およびその他不動産の賃貸費用

マカオ／澳琴での撮影場所、臨時スタジオなどの非恒常的支出

#### ✓ 設備およびその他動産の賃貸費用

#### ✓ 宿泊費用

スタンダード／標準客室

\* 申請者が提供するサービスまたは製品の費用は、予算支出の範囲とはみなされません

---

### 審査基準

- ✓ マカオ／澳琴（ミニドラマ）都市イメージの前向きな宣伝効果（15%）
- ✓ 映像作品の制作規模および放送・配信チャンネルの認知度（30%）
- ✓ 本マカオ映像業界の参加度（20%）
- ✓ 予算の妥当性（15%）
- ✓ 申請者の管理水準、企業規模および地元雇用の状況、実行力

と主要チームの専門技術能力、過去の関連協力撮影の経験  
(20%)

※ 併せて、申請者の過去 3 年間における実行および返済記録、行事およびプロジェクト審査委員会ならびに信託委員会の意見も考慮するものとする。

### 加点項目

- ✓ 海外の撮影チームが外国（特に「一帯一路」およびポルトガル語圏の国・地域）の実体である場合、最大 10 点を加点。
- ✓ マイクロ短編ドラマのプロジェクトについて、海外の撮影チームが横琴に登録された企業である場合、最大 5 点を加点。

### お問い合わせ方法

電話：2850 1000

メール：dgaf@fdc.gov.mo

ウェブサイト：www.fdc.gov.mo