



# ÍNDICE



|   |           |
|---|-----------|
| <b>Prefácio</b>   | <b>02</b> |
| <b>I. Dados principais de aprovação e fiscalização em 2024</b>  | <b>03</b> |
| <b>II. Trabalhos de candidaturas ao apoio financeiro</b>        | <b>04</b> |
| Actividades e projectos na área das indústrias culturais        | 04        |
| Actividades e projectos nas áreas culturais e artísticas        | 10        |
| Actividades e projectos na área de património cultural          | 13        |
| <b>III. Trabalhos de fiscalização aos projectos financiados</b> | <b>15</b> |
| Actividades e projectos nas áreas das indústrias culturais      | 17        |
| Actividades e projectos nas áreas culturais e artísticas        | 22        |
| <b>IV. Outros trabalhos do FDC</b>                              | <b>23</b> |
| Publicidade, promoção e divulgação de informações               | 23        |
| Plano de revitalização de espaços culturais e criativos         | 26        |
| Serviços de apoio   | 27        |
| Governo electrónico   | 28        |
| <b>V. Conclusão</b>   | <b>29</b> |

# Prefácio

O Fundo de Desenvolvimento da Cultura (adiante designado por “FDC”) formula diversos planos de apoio financeiro em conformidade com os fins do FDC, apoia as associações sem fins lucrativos, os indivíduos e as empresas de Macau a desenvolverem as actividades e projectos das artes e cultura, das indústrias culturais e da salvaguarda do património cultural, de acordo com as disposições da “Organização e funcionamento do Fundo de Desenvolvimento da Cultura” e do “Regulamento da concessão de apoio financeiro pelo Fundo de Desenvolvimento da Cultura”, bem como, os requisitos estabelecidos pelo Governo da RAEM para a concessão de apoio financeiro.

Em 2024, o FDC realizou os seguintes trabalhos:

## Lançamento de planos de apoio financeiro

Lançar 11 planos de apoio financeiro ao longo do ano, no âmbito das áreas das artes e cultura, das indústrias culturais e da salvaguarda do património cultural.

## Fiscalização de apoio financeiro

Acompanhar 1.202 relatórios periódicos e relatórios finais, realizar 86 visitas e entrevistas presenciais, e participar em 208 actividades financiadas para melhor conhecimento da sua situação de execução.

## Publicidade e promoção

Organizar sessões de esclarecimento e participar em exposições fora de Macau, para publicitar e promover os planos de apoio financeiro; produzir documentário para publicitar as actividades culturais comemorativas do “Duplo Aniversário”.

## Formação para o crescimento das empresas

Cooperar com o sector financeiro, os peritos da indústria e as instituições do ensino superior para prestar apoios, nomeadamente, formação em negócios, aconselhamento e contacto empresarial ao sector cultural e criativo.

## Governo electrónico

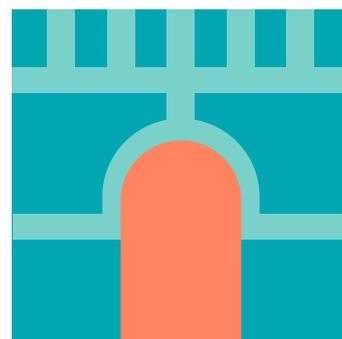
Aperfeiçoar o sistema de candidatura *online*, abrir gradualmente as funções de preenchimento e apresentação de relatórios *online*, e lançar o serviço de mensagens de notificação.

# I. Dados principais de aprovação e fiscalização em 2024

O FDC lançou um total de 11 planos de apoio financeiro específicos em 2024. Foram recebidas 2.011 candidaturas e após avaliação, 1.148 projectos foram aprovados, com um montante total de apoio financeiro de 186 milhões de patacas (subsídio de 179 milhões de patacas + empréstimo de 7 milhões de patacas), e foram acompanhados os relatórios periódicos/relatórios finais apresentados no âmbito de 1.202 projectos.

| Área                 | N.º de candidatura | N.º de concessão | Valor concedido (MOP)   | N.º de relatórios acompanhados |
|----------------------|--------------------|------------------|---|--------------------------------|
| Indústrias culturais | 186                | 72               | Subsídio: 45 milhões<br>Empréstimo sem juro: 7 milhões<br>Total: 52 milhões                         | 54                             |
| Cultura e Artes      | 1.809              | 1.074            | Subsídio: 133 milhões   | 1.148                          |
| Património cultural  | 16                 | 2                | Subsídio: 2 milhões   | 0                              |
| <b>Total</b>         | <b>2.011</b>       | <b>1.148</b>     | <b>Subsídio: 179 milhões*</b><br><b>Empréstimo sem juro: 7 milhões</b><br><b>Total: 186 milhões</b> | <b>1.202</b>                   |

\* 0,01 de desvio de soma devido a arredondamento.



## II. Trabalhos de candidaturas ao apoio financeiro

### Actividades e projectos na área das indústrias culturais

#### ✦ Em termos de candidatura

Em 2024, o FDC lançou um total de 6 planos específicos de apoio financeiro na área das indústrias culturais:

| Trimestre de lançamento | Indústrias culturais - Designação do Plano   |
|-------------------------|--|
| 1.º trimestre           | <ul style="list-style-type: none"><li>● <b>Plano de Subsídio à Divulgação e Distribuição de Obras Cinematográficas e Televisivas com Elementos de Macau de 2024:</b> visa incentivar a divulgação e distribuição de obras cinematográficas e televisivas com elementos de Macau, promovendo assim a imagem de Macau.</li><li>● <b>Plano de Subsídio à Filmagem Cinematográfica e Televisiva em Macau de 2024:</b> visa incentivar ou atrair equipas do exterior para a filmagem em Macau e permitir às empresas locais da mesma área mais oportunidades para participarem na filmagem das obras estrangeiras, de modo a aumentar os conhecimentos e as experiências dos profissionais locais, criar mais oportunidades de trabalho para os residentes e reforçar a imagem da RAEM, aumentando a reputação internacional de Macau e impulsionando a sinergia da criatividade cultural e do turismo.</li></ul> |
| 2.º trimestre           | <ul style="list-style-type: none"><li>● <b>Plano de Apoio Financeiro para a Promoção de Marcas - Exposições e Espectáculos Culturais de 2024:</b> visa impulsionar a realização de espectáculos comerciais nos mercados estrangeiros por marcas de Macau, aumentando assim a visibilidade e popularidade das marcas nos mercados fora de Macau, no intuito de promover a industrialização do sector.</li><li>● <b>12.º Plano de Subsídios à Criação de Amostras de Design de Moda de 2024:</b> visa apoiar o sector do design de moda de Macau no seu desenvolvimento e na produção de amostras e materiais promocionais, promovendo ainda as actividades comerciais ou exposições de moda em Macau e fora de Macau, de modo a aumentar a sua visibilidade e competitividade.</li></ul>  |

## ✦ Em termos de candidatura (continuação)

Trimestre de  
lançamento

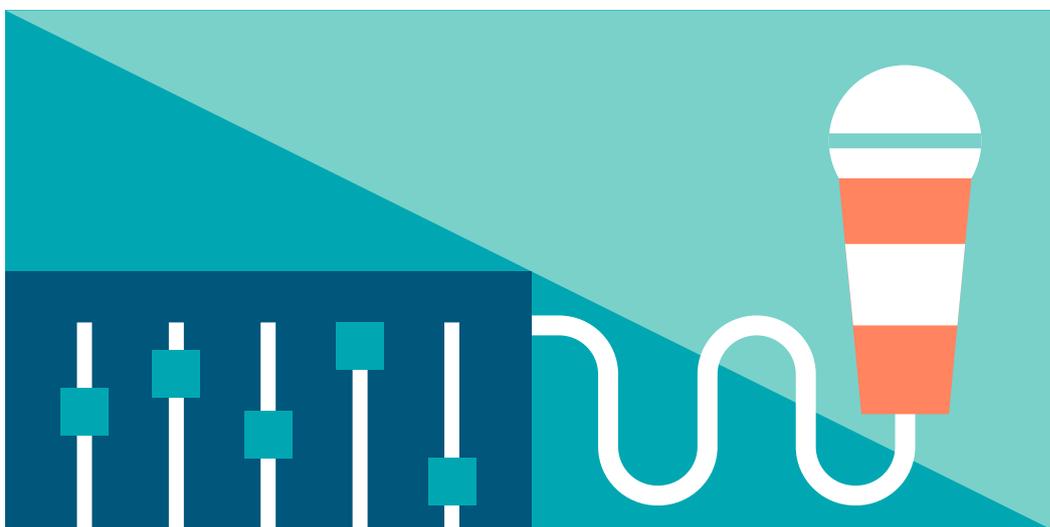
Indústrias culturais - Designação do Plano

3.º trimestre

- **Plano de Apoio Financeiro para a Revitalização de Zonas Históricas de 2024:** visa incentivar as empresas a explorarem lojas ou espaços em articulação com o posicionamento de cada zona, cultivar projectos comerciais com características distintas e criar uma atmosfera activa nas zonas, de modo a enriquecer a experiência de lazer das zonas, atrair pessoas para os bairros, promover o desenvolvimento sustentável da economia dos bairros comunitários e impulsionar a vitalidade das zonas históricas, premiando ainda projectos que tenham contribuído para a promoção do desenvolvimento das zonas históricas durante o período de funcionamento.

4.º trimestre

- **Plano de Apoio Financeiro para Formação da Marca do Turismo Cultural de 2024:** visa incentivar as empresas culturais e criativas de Macau a desenvolverem produtos do turismo cultural diversificados, sob o tema de personagens da propriedade intelectual original de Macau ou do património cultural de Macau, encorajando ainda a organização de actividades publicitárias e promocionais diversificadas, de modo a enriquecer as opções de viagem e de consumo dos turistas e a explorar plenamente as sinergias entre o turismo e a cultura, aumentando assim a atratividade de Macau como destino cultural e turístico.



O número de candidaturas recebidas pelo FDC para a área das indústrias culturais em 2024 é apresentado a seguir:

| Designação do plano<br>(Data de lançamento)  | N.º de candidatura<br>em 2024 |
|--|-------------------------------|
| <b>7.ª Plano de Subsídios à Produção de Álbuns de Canções Originais de 2023</b><br>(20 de Novembro de 2023 a 12 de Janeiro de 2024)                                      | 32                            |
| <b>Plano de Subsídio à Divulgação e Distribuição de Obras Cinematográficas e Televisivas com Elementos de Macau de 2024</b><br>(6 de Fevereiro a 29 de Novembro de 2024) | 9                             |
| <b>Plano de Subsídio à Filmagem Cinematográfica e Televisiva em Macau de 2024</b><br>(6 de Fevereiro a 29 de Novembro de 2024)   | 49                            |
| <b>Plano de Apoio Financeiro para a Promoção de Marcas - Exposições e Espectáculos Culturais de 2024</b><br>(4 de Junho a 31 de Julho de 2024)                           | 19                            |
| <b>12.º Plano de Subsídios à Criação de Amostras de Design de Moda de 2024</b><br>(4 de Junho a 12 de Julho de 2024)   | 22                            |
| <b>Plano de Apoio Financeiro para a Revitalização de Zonas Históricas de 2024</b><br>(10 de Setembro a 30 de Dezembro de 2024)   | 18                            |
| <b>Plano de Apoio Financeiro para Formação da Marca do Turismo Cultural de 2024</b><br>(14 de Outubro a 15 de Novembro de 2024)  | 37                            |
| <b>Total</b>   | <b>186</b>                    |

## ✦ Em termos da concessão de apoio financeiro

Ao longo de 2024, na área de indústrias culturais, o FDC aprovou um total de 72 projectos, com o valor de investimento de 51,7772 milhões de patacas, incluindo:

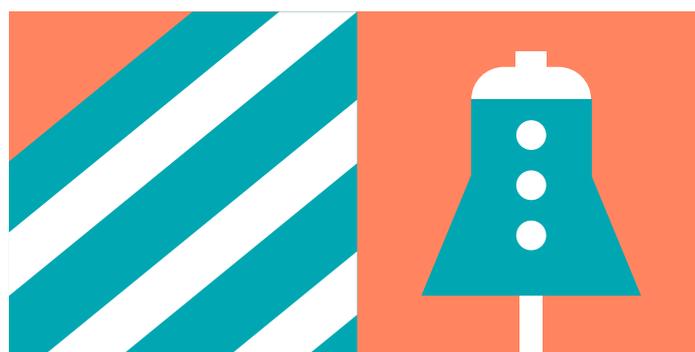
- Foram aprovados 46 projectos comerciais destinados às empresas, com um valor financiado total de 45,10 milhões de patacas, dos quais 38,139 milhões de patacas eram na forma de subsídio e 6,961 milhões de patacas eram na forma de empréstimos sem juros, estimando-se um valor de investimento de 170 milhões de patacas e a criação de cerca de 1.962 oportunidades de emprego.
- Foram aprovados 26 projectos subsidiados destinados a pessoas singulares, no valor total de 6,6772 milhões de patacas, e que todas são na forma de subsídio.

| Designação do plano   | N.º de projectos concedidos em 2024 | Valores concedidos (MOP) em 2024 |
|---|-------------------------------------|----------------------------------|
| <b>Plano de Apoio Financeiro para Projectos Comerciais das Indústrias Culturais de 2022 (2.ª ronda)</b> | 1                                   | Subsídio: 700.000                |
|   |                                     | Empréstimo: 1.700.000            |
|   |                                     | Total: 2.400.000                 |
| <b>Plano de Apoio Financeiro para Projectos Comerciais das Indústrias Culturais de 2022 (3.ª ronda)</b> | 2                                   | Subsídio: 650.000                |
|   |                                     | Empréstimo: 3.170.000            |
|   |                                     | Total: 3.820.000                 |

Foram concedidos 7 projectos candidatos para as três rondas de 2022, com um montante concedido de MOP 9.402.464.

## ✦ Em termos da concessão de apoio financeiro (continuação)

| Designação do plano  | N.º de projectos concedidos em 2024 | Valores concedidos (MOP) em 2024 |
|--|-------------------------------------|----------------------------------|
| Plano de Apoio Financeiro para Projectos Comerciais das Indústrias Culturais de 2023                                 | 4                                   | Subsídio: 742.000                |
|  |                                     | Empréstimo: 2.091.000            |
|  |                                     | Total: 2.833.000                 |
| Plano de Subsídio à Divulgação e Distribuição de Obras Cinematográficas e Televisivas com Elementos de Macau de 2023 | 6                                   | Subsídio: 1.166.000              |
| Plano de Subsídio à Divulgação e Distribuição de Obras Cinematográficas e Televisivas com Elementos de Macau de 2024 | 2                                   | Subsídio: 466.000                |
| Plano de Subsídio à Filmagem Cinematográfica e Televisiva em Macau de 2023   | 4                                   | Subsídio: 6.164.000              |
| Plano de Subsídio à Filmagem Cinematográfica e Televisiva em Macau de 2024   | 18                                  | Subsídio: 23.662.000             |
| Plano de Apoio Financeiro para a Promoção de Marcas - Exposições e Espectáculos Culturais de 2024                    | 9                                   | Subsídio: 4.589.000              |



## ✦ Em termos da concessão de apoio financeiro (continuação)

| Designação do plano   | N.º de projectos concedidos em 2024 | Valores concedidos (MOP) em 2024 |
|---|-------------------------------------|----------------------------------|
| 11.º Plano de Subsídios à Criação de Amostras de Design de Moda de 2023   | 8                                   | Subsídio: 1.591.784              |
| 12.º Plano de Subsídios à Criação de Amostras de Design de Moda de 2024   | 7                                   | Subsídio: 1.196.420              |
| 5.º Plano de Apoio à Produção Cinematográfica de Longas Metragens de 2022 | 1                                   | Subsídio: 2.000.000              |
| 7.º Plano de Subsídios à Produção de Álbuns de Canções Originais de 2023  | 10                                  | Subsídio: 1.889.000              |
|   |                                     | <b>Subsídio: 44.816.204</b>      |
| <b>Total</b>  | <b>72</b>                           | <b>Empréstimo: 6.961.000</b>     |
|   |                                     | <b>Total: 51.777.204</b>         |

## Actividades e projectos nas áreas culturais e artísticas

### ◆ Em termos de candidaturas

Em 2024, o FDC lançou, no total, quatro planos específicos de apoio financeiro nas áreas da cultura e das artes:

| Trimestre de lançamento | Cultura e arte - Designação do Plano   |
|-------------------------|--|
| 1.º trimestre           | —  |
| 2.º trimestre           | <ul style="list-style-type: none"><li>● <b>Plano complementar do Fundo Nacional de Artes da China de 2024:</b> visa prestar apoio financeiro complementar a projectos culturais e artísticos de Macau que foram financiados pelo Fundo Nacional de Artes da China, no intuito de as ajudar na melhor implementação, bem como, incentivar as instituições e os artistas de Macau a apresentarem activamente candidaturas ao Fundo Nacional, para procurar um espaço de desenvolvimento mais amplo, promovendo assim os seus desenvolvimentos diversificados ou especializados.</li></ul>  |
| 3.º trimestre           | <ul style="list-style-type: none"><li>● <b>Plano de Apoio Financeiro para as Actividades Culturais Comemorativas do 75.º Aniversário da Implantação da República Popular da China e do 25.º Aniversário do Regresso de Macau à Pátria:</b> incentivar as associações sem fins lucrativos legalmente constituídas em Macau a realizarem actividades artísticas e culturais em relação à celebração da implantação da República Popular da China e do regresso de Macau à pátria, o que pode demonstrar as características e os resultados do desenvolvimento artístico e cultural de Macau, a fim de reforçar a atmosfera comemorativa em Macau e promover a ampla participação da comunidade na celebração do “Duplo Aniversário”.</li><li>● <b>Plano de Apoio Financeiro para Actividades/Projectos Culturais de 2025:</b> para escolher e apoiar, através da modalidade de selecção, as associações ou fundações sem fins lucrativos constituídas legalmente em Macau a desenvolverem os diversos trabalhos de criação artística e cultural e respectivas promoções, de conservação da história e cultura locais, o intercâmbio cultural e artístico local, de modo a fomentar uma evolução diversificada da cultura local, aprofundar as raízes da arte, melhorar o ambiente cultural e artístico, enriquecer a vida cultural da sociedade, divulgar os valores culturais locais e preservar o desenvolvimento sustentável da cultura e das artes em Macau.</li></ul> |

## ✦ Em termos de candidaturas (continuação)

| Trimestre de lançamento | Cultura e arte - Designação do Plano   |
|-------------------------|--|
| 3.º trimestre           | <ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Plano de Apoio Financeiro para Estágios do Pessoal Administrativo na Área Cultural e Artística de 2025:</b> encorajar as associações ou empresas comerciais que se dedicam às áreas artísticas e culturais de Macau, através da participação neste Plano, a proporcionar oportunidades de estágios no planeamento, coordenação, administração e técnica das actividades culturais e artísticas, a fim de formar quadros administrativos das mesmas áreas e promover assim o seu desenvolvimento saudável.</li> </ul> |
| 4.º trimestre           | —  |

O número de candidaturas recebidas pelo FDC para as áreas das artes e da cultura em 2024 é apresentado a seguir:

| Designação do plano<br>(Data de lançamento)  | N.º de candidatura<br>em 2024 |
|--|-------------------------------|
| <b>Plano complementar do Fundo Nacional de Artes da China de 2024</b><br>(23 de Abril a 11 de Junho de 2024)   | 8                             |
| <b>Plano de Apoio Financeiro para as Actividades Culturais Comemorativas do 75.º Aniversário da Implantação da República Popular da China e do 25.º Aniversário do Regresso de Macau à Pátria</b><br>(2 a 19 de Julho de 2024) | 320                           |
| <b>Plano de Apoio Financeiro para Actividades/<br/>Projectos Culturais de 2025</b><br>(1 a 26 de Agosto de 2024)   | 1.365                         |
| <b>Plano de Apoio Financeiro para Estágios do Pessoal Administrativo na Área Cultural e Artística de 2025</b><br>(24 de Setembro a 18 de Outubro de 2024)  | 116                           |
| <b>Total</b>   | <b>1.809</b>                  |

## ✦ Em termos da concessão de apoio financeiro

Em 2024, foram concedidas 1.074 actividades/projectos nas áreas da cultura e das artes, com o valor de investimento de 133 milhões de patacas, sendo todas na forma de subsídio.

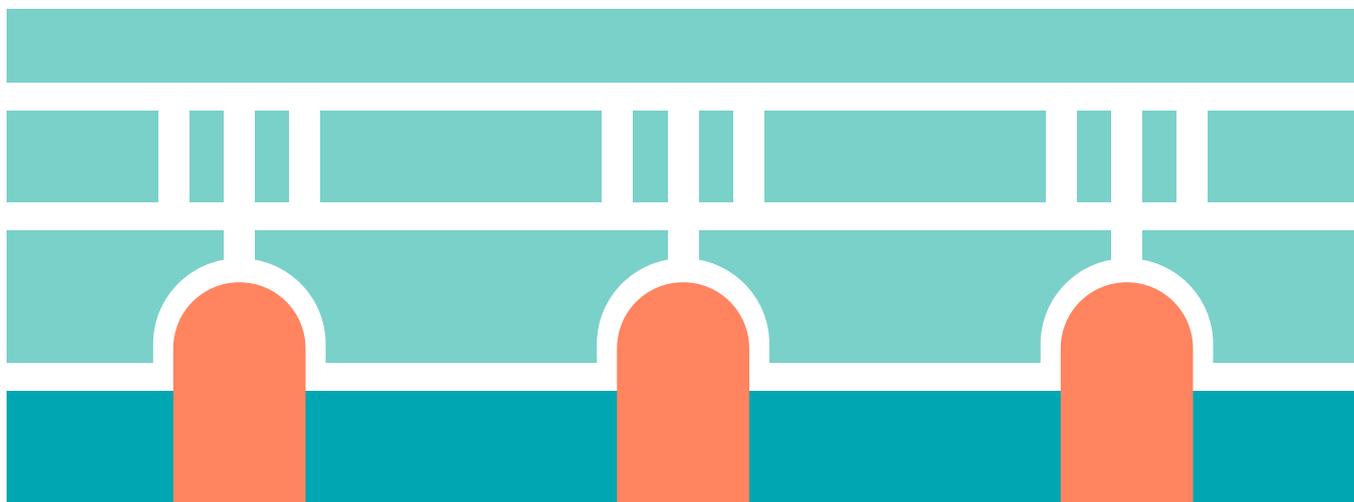
| Designação do plano  | N.º de projectos concedidos em 2024 | Valores concedidos (MOP) em 2024 |
|--|-------------------------------------|----------------------------------|
| Plano de Apoio Financeiro para Actividades/<br>Projectos Culturais de 2024   | 76                                  | Subsídio: 21.995.000             |
| Plano complementar do Fundo Nacional de<br>Artes da China de 2024  | 8                                   | Subsídio: 4.586.000              |
| Plano de Apoio Financeiro para as<br>Actividades Culturais Comemorativas do<br>75.º Aniversário da Implantação da República<br>Popular da China e do 25.º Aniversário do<br>Regresso de Macau à Pátria | 43                                  | Subsídio: 24.936.000             |
| Plano de Apoio Financeiro para Actividades/<br>Projectos Culturais de 2025   | 867                                 | Subsídio: 69.033.000             |
| Plano de Apoio Financeiro para Estágios do<br>Pessoal Administrativo na Área Cultural e<br>Artística de 2025   | 80                                  | Subsídio: 12.096.000             |
| <b>Total</b>   | <b>1.074</b>                        | <b>Subsídio: 132.646.000</b>     |

## Actividades e projectos na área de património cultural

### ◆ Em termos de candidatura

Em 2024, o FDC lançou um plano para a área do património cultural, designadamente, Plano de Apoio Financeiro para a Beneficiação de Edifícios Históricos:

| Trimestre de lançamento | Património cultural - Designação do Plano  |
|-------------------------|--|
| 1.º trimestre           | ● <b>Plano de Apoio Financeiro para a Beneficiação de Edifícios Históricos (1.ª ronda):</b> apoiar os proprietários de edifícios classificados e privativos, e de interesse cultural na realização de inspecções ou testes estruturais regulares, de reparação externa, bem como, de restauro e reparação necessários para a estrutura, paredes, telhados e outros componentes que fazem parte do valor dos edifícios, de acordo com os resultados dos testes, de modo a aumentar a motivação dos proprietários para realizarem a reparação e manutenção regular por iniciativa própria e a reforçar a salvaguarda dos edifícios classificados e privativos e de interesse cultural. |
| 2.º trimestre           | –  |
| 3.º trimestre           | ● <b>Plano de Apoio Financeiro para a Beneficiação de Edifícios Históricos (2.ª ronda)</b>   |
| 4.º trimestre           | –  |



O número de candidaturas recebidas pelo FDC para a área do património cultural em 2024 é apresentado a seguir:

| Designação do plano<br>(Data de lançamento)  | N.º de candidatura<br>em 2024                                  |   |
|--|--|---|
| <b>Plano de Apoio Financeiro para a Beneficiação de Edifícios Históricos de 2023</b><br>(13 de Novembro de 2023 a 12 de Janeiro de 2024) | 4  |   |
| <b>Plano de Apoio Financeiro para a Beneficiação de Edifícios Históricos de 2024</b>   | <b>1.ª ronda</b><br>(28 de Março a 27 de Maio de 2024)         | 7 |
|  | <b>2.ª ronda</b><br>(24 de Setembro de 22 de Novembro de 2024) | 5 |
| <b>Total</b>   | <b>16</b>  |   |

### ✦ Em termos da concessão de apoio financeiro

Em 2024, foram concedidos 2 projectos/actividades na área do património cultural, com o valor de investimento de 1,99 milhões de patacas, sendo todas na forma de subsídio.

| Designação do plano  | N.º de projectos<br>concedidos<br>em 2024 | Valores concedidos<br>(MOP) em 2024 |
|--|---|-------------------------------------|
| <b>Plano de Apoio Financeiro para a Beneficiação de Edifícios Históricos de 2023</b> | 2   | Subsídio: 1.990.000                 |
| <b>Total</b>   | <b>2</b>                                  | <b>Subsídio: 1.990.000</b>          |

### III. Trabalhos de fiscalização aos projectos financiados

Ao longo de 2024:

- **Processamento de relatórios de projectos:** o FDC procedeu um total de 1.202 relatórios periódicos/finais e solicitou aos beneficiários para apresentar documentos comprovativos sobre os resultados das actividades/projectos, a fim de fiscalizar a sua execução.
- **Visita ao local e entrevistas presenciais:** foram efectuadas 86 visitas/entrevistas presenciais e participantes nas 208 actividades financiadas relevantes, para obter uma melhor compreensão da situação de execução.

Estas medidas destinam-se a garantir que os projectos financiados progridam como previsto, e que as verbas financiadas foram utilizadas de forma eficaz.

|   |   | N.º de relatórios<br>procedidos em 2024 |
|---|---|---|
| Apoio financeiro para projectos das indústrias culturais                          | ● Plano das Indústrias Culturais (destina-se a empresas)  | 22                                      |
|   | ● Plano de Subsídios à Criação de Amostras de Design de Moda  | 32                                      |
|   | ● Plano de Subsídios à Produção de Álbuns de Canções Originais  |   |
|   | ● Plano de Apoio à Produção Cinematográfica de Longas Metragens   |   |
| Apoio financeiro para actividades e intercâmbios nas áreas culturais e artísticas | ● Plano de Apoio Financeiro para Actividades/ Projectos Culturais   | 1.072                                   |
|   | ● Plano de Apoio Financeiro para Actividades/ Projectos Culturais Plurianuais   |   |
|   | ● Acordos de Cooperação   |   |
|   | ● Plano Complementar do Fundo Nacional de Artes da China  |   |
|   | ● Plano de Apoio Financeiro para as Actividades Culturais Comemorativas do “Duplo Aniversário”  |   |
|   | ● Plano de Apoio Financeiro para Estágios do Pessoal Administrativo na Área Cultural e Artística  | 76                                      |
| Apoio financeiro para actividades/ projectos na área do património cultural       | ● Plano de Apoio Financeiro para a Beneficiação de Edifícios Históricos, Plano de Apoio Financeiro para a Revitalização de Edifícios Históricos | 0                                       |
|   | <b>Total</b>  | <b>1.202</b>                            |

## Actividades e projectos nas áreas das indústrias culturais

### ◆ Situação geral

Em 2024, o FDC acompanhou a execução de um total de 22 projectos no âmbito do plano das indústrias culturais (destina-se a empresas), dos quais 12 projectos foram concluídos.

#### Situação geral de projectos concluídos:

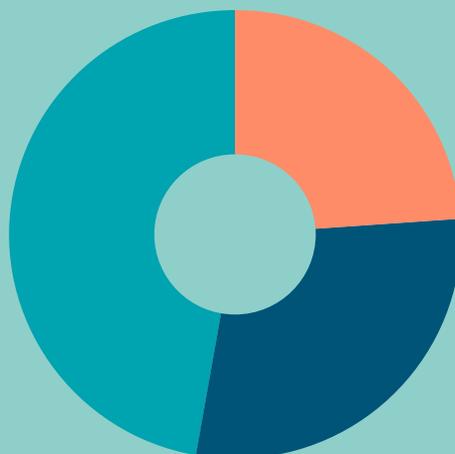
O montante de investimento total acumulado destes projectos concluídos foi de 44,68 milhões de patacas, incluindo:

|                                  |                          |
|----------------------------------|--------------------------|
| Montante do subsídio do FDC      | 10,65 milhões de patacas |
| Montante do empréstimo sem juros | 13,13 milhões de patacas |
| Investimento por empresas        | 20,90 milhões de patacas |
| Empregos criados                 | 415 postos de trabalho   |

Através do apoio do FDC, foi incentivado o capital social a investir em projectos nas indústrias culturais, tirando o máximo partido do efeito de alavanca dos fundos públicos.

#### Fontes de fundos dos 12 projectos concluídos

- **Montante do subsídio do FDC**  
10,65 milhões de patacas | 24%
- **Montante do empréstimo sem juros**  
13,13 milhões de patacas | 29%
- **Investimento por empresas**  
20,90 milhões de patacas | 47%



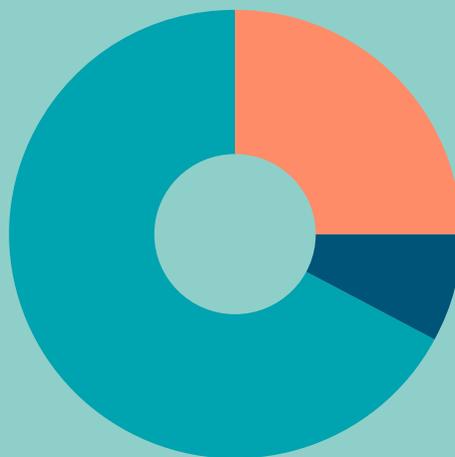
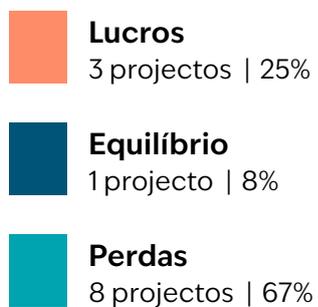
## ✦ Execução de projectos financiados

Dos 12 projectos concluídos:

|   |                          |
|---|--------------------------|
| Receitas acumuladas                           | 23,28 milhões de patacas |
| Despesas acumuladas                           | 44,68 milhões de patacas |
| Verbas subsidiadas do FDC                     | 10,65 milhões de patacas |
| Perda total (com a adição do subsídio do FDC) | 10,75 milhões de patacas |

Registaram-se 3 projectos com lucros e 8 projectos com perdas, enquanto que um projecto alcançou o equilíbrio entre receitas e despesas.

### Lucros e perdas dos 12 projectos concluídos



## Exemplos de projectos eficazes

Houve projecto cinematográfico e televisivo que produziu 48 episódios de websérie, filmados em 22 locais em Macau, e transmitidos nas plataformas *online* de *Mango TV* e *YouTube*, com um total acumulado de 250 milhões de transmissões e 450 milhões de leituras de tópicos *online*. O projecto ganhou por 3 vezes o título de campeão diário e 2 vezes o título de campeão semanal no *ranking* de popularidade de curtas-metragens do *Maoyan*, atingindo com sucesso o objectivo esperado de utilizar o subsídio para promover a imagem de Macau.

1

Houve um projecto com a criação de uma loja de vendas em Macau, para lançar produtos de vestuário de marca própria, colaborar com marcas de Hong Kong e fora de Macau para lançar produtos de vestuário conjuntos, bem como, organizar sessões de partilha de produtos e actividades *flash mob* em Macau e nas cidades do Interior da China, com o objectivo de promover o desenvolvimento diversificado das indústrias culturais da RAEM.

3

Houve projecto de cinema e televisão que foi filmado em 22 locais e 7 espaços da praça em Macau, com 20 dias de filmagens em Macau, durante os quais um total de 33 pessoas do Interior da China e de Macau estiveram envolvidas na produção do projecto. Desde Dezembro de 2023, o projecto tinha sido lançado e transmitido em várias plataformas da CCTV, tendo obtido um índice de audiência de 2,545% no canal integrado da CCTV e ocupando o 6.º lugar na lista de audiência do canal de documentários por dia inteiro da CCTV em 2023. O projecto utilizou o centro histórico de Macau como palco da história, o que apresentava a beleza da arquitectura, das humanidades e de costumes de Macau, de modo a mostrar o seu encanto e apresentar a história e a cultura relevantes através de diversos aspectos, alcançando o objectivo de promover a imagem positiva de Macau.

2

Houve um projecto que realizou três espectáculos de magia em grande escala em Jiangmen e Panyu, com uma taxa média de venda de bilhetes superior a 80%. Foram também desenvolvidos produtos mágicos derivados, tais como conjuntos de presentes de magia, para aumentar a influência e a notoriedade das marcas de Macau e seus conteúdos de espectáculos nos mercados fora de Macau.

4



Por outro lado, através de uma série de planos de subsídios e medidas de apoio, o FDC visou apoiar e fomentar os talentos culturais e criativos locais, incubar obras potenciais de moda, música, cinema e televisão, divulgar e promover as marcas culturais e criativas de Macau, facilitando o desenvolvimento das indústrias culturais e criativas de Macau. O acompanhamento dos resultados de execução dos projectos financiados pelo FDC são os seguintes:



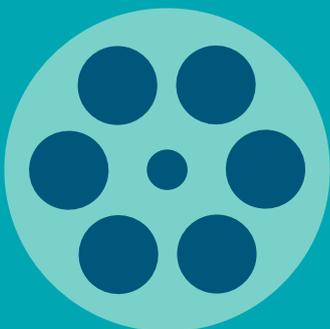
#### Plano de Subsídios à Criação de Amostras de Design de Moda

Foram produzidas 75 amostras de moda no âmbito de 8 marcas financiadas.



#### Plano de Subsídios à Produção de Álbuns de Canções Originais

Foram produzidos e gravados 7 álbuns de música financiados, com um total de 35 canções, que foram distribuídos através de álbuns físicos e plataformas *online*, tais como, *Apple Music*, *KKBOX*, *JOOX*, etc., com uma taxa de mais de 142.684 cliques.



#### Plano de Apoio à Produção Cinematográfica de Longas Metragens

Houve filme apoiado em 2024 que obteve resultados encorajadores, tais como, *“The Fortune Tower”*, que foi seleccionado como um dos primeiros projectos cinematográficos a financiar pelo Fundo de Divulgação Cultural de Pequim (apoio à criação de guiões) em 2024, e foi seleccionado na secção “WIP LAB” do Festival de Cinema Jovem Euro-Asiático, tendo ganho o Prémio Especial do “WIP” e o “Filme Chinês Mais Aguardado do Ano” dos 37.<sup>os</sup> Prémios Galo de Ouro do Cinema da China. Ainda, foi exibido em Dezembro de 2024 nos teatros do Interior da China.

## ✦ Situação sobre o reembolso de empréstimos sem juros de projectos financiados

### Em 2024

#### Recuperação de empréstimos

O FDC recebeu reembolso de empréstimos sem juros de empresas, no montante total de 54,34 milhões de patacas.

#### Saldo do empréstimo até 31 de Dezembro de 2024

Saldo total do empréstimo de 95,28 milhões de patacas (excluindo o montante de 2,64 milhões de patacas enviado para a cobrança coerciva), correspondente a 74 projectos para 72 empresas.

#### Situação dos empréstimos vencidos

##### Montante do reembolso dos empréstimos em atraso

920 mil patacas.

##### Projectos e empresas envolvidos

Os empréstimos em atraso envolvem 4 projectos de 4 empresas (todos são projectos financiados por empréstimos antes da criação do FDC).

##### Percentagem de empréstimos vencidos

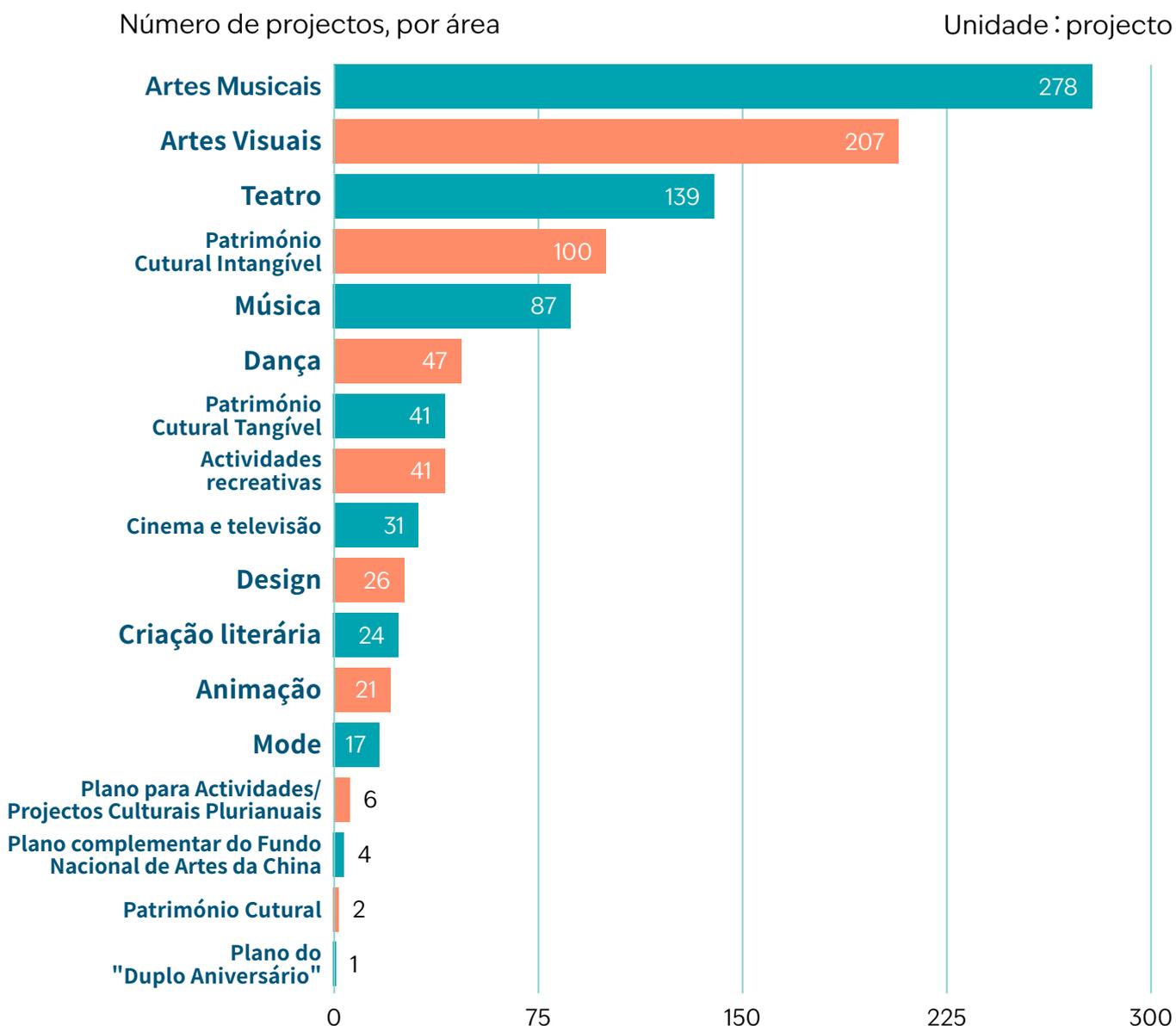
O montante de empréstimos vencidos representou 0,97% do saldo total de empréstimos, enquanto que o saldo de empréstimos dos 4 projectos ascendeu a 5,09 milhões de patacas, representando 5,34% do saldo total dos empréstimos. Por outro lado, as verbas de 2,42 milhões de patacas (correspondente a 1 projecto da 1 empresa) que se encontram na fase de pedido de devolução em prestações (em processo de aprovação), após o cancelamento da concessão pelo FDC.

## Actividades e projectos nas áreas culturais e artísticas

### ◆ Situação geral

Em 2024, o FDC acompanhou a execução de 1.072 actividades/projectos culturais, envolvendo a realização de 5.936 actividades culturais (nomeadamente, espectáculos, workshops, formações, palestras, seminários, competições profissionais, actividades artísticas comunitárias), com 58 mil prestadores de serviços (incluindo artistas, expositores/participantes de exposições, instrutores, etc.). Essas actividades abrangem 21,18 milhões de destinatários (incluindo públicos nas formas *online* e *offline*, formandos, etc.), enriquecendo assim a vida cultural dos residentes de Macau.

### Acompanhamento da execução de actividades/projectos culturais e artísticos



## IV. Outros trabalhos do FDC

### Publicidade, promoção e divulgação de informações

#### ◆ Sessões de esclarecimento dos planos de apoio financeiro

O FDC lançou em 2024, no total 11 planos de apoio financeiro, dos quais, foram realizadas as sessões de esclarecimento para 9 planos, a fim de apresentar de forma pormenorizada a candidatura e responder às perguntas dos candidatos interessados. Entre eles, destacou-se o “Plano de Apoio Financeiro para as Actividades Culturais Comemorativas do 75.º Aniversário da Implantação da República Popular da China e do 25.º Aniversário do Regresso de Macau à Pátria”, com cerca de 400 participantes na sessão de esclarecimento.



## ◆ Planos de apoio financeiro da divulgação de obras cinematográficas e televisivas ao exterior

Em 2024, o FDC continuou a lançar os dois planos de apoio financeiro para cinema e televisão, nomeadamente, “Plano de Subsídio à Divulgação e Distribuição de Obras Cinematográficas e Televisivas com Elementos de Macau” e “Plano de Subsídio à Filmagem Cinematográfica e Televisiva em Macau”, e a produzir infografias em várias línguas. Com vista a aumentar a publicidade destes planos, o FDC realizou apresentação no *Hong Kong International Film & TV Market*, na Feira Internacional das Indústrias Culturais da China (Shenzhen) e no Festival de Cinema Galo Dourado e Cem Flores da China de 2024, tendo atraído a atenção da indústria cinematográfica fora de Macau.



## ◆ Produção de documentário para divulgar as actividades artísticas e culturais do “Duplo Aniversário”

A fim de promover as actividades artísticas e culturais organizadas pelas associações de Macau para celebrar o “Duplo Aniversário”, o FDC filmou e produziu documentário publicitário para as actividades e projectos financiados ao abrigo do “Plano de Apoio Financeiro para as Actividades Culturais Comemorativas do 75.º Aniversário da Implantação da República Popular da China e do 25.º Aniversário do Regresso de Macau à Pátria” e do “Plano de Apoio Financeiro para Actividades/Projectos Culturais de 2024”, transmitindo-o nos canais de redes sociais do FDC, para mostrar a atmosfera de celebração do sector artístico e cultural.



文化添彩·同慶澳門特別行政區成立25周年

原創 文化發展Macau  
2024年12月19日 17:57 中国澳门



文化發展基金鼓勵本地依法成立的非牟利社團或財團開展各種文化藝術創作及推廣工作、本土歷史與文化的保護工作、本地文化藝術交流，以促進本地文化的多元發展，推動藝術扎根，改善藝文環境，豐富社區文化生活，弘揚本土文化價值，鞏固澳門文化藝術的永續發展。

文化發展基金 Fundo de Desenvolvi...  
2024年12月19日

文化添彩·同慶澳門特別行政區成立25周年

文化發展基金鼓勵本地依法成立的非牟利社團或財團開展各種文化藝術創作及推廣工作、本土歷史與文化的保護工作、本地文化藝術交流，以促進本地文化的多元發展，推動藝術扎根，改善藝文環境，豐富社區文化生活，弘揚本土文化價值，鞏固澳門文化藝術的永續發展。



## ◆ Divulgação de informações

O FDC publicou as informações sobre candidatura aos planos de apoio financeiro e as notícias do FDC, através da sua página electrónica e de 3 plataformas de redes sociais (conta oficial e miniprograma do *WeChat*, *FACEBOOK*, *YOUTUBE*).

## ◆ Informações de apoio financeiro

Para aumentar a transparência dos trabalhos do FDC, facilitar o acesso e o acompanhamento por público, o FDC publicou regularmente os resultados de diversos planos de apoio financeiro e informações relevantes, na sua página electrónica e na página electrónica da Direcção dos Serviços da Supervisão e da Gestão dos Activos Públicos.

## Plano de revitalização de espaços culturais e criativos

O FDC lançou o “Plano de revitalização de espaços culturais e criativos”, para o arrendamento de 12 lojas no “Anim’ Arte NAM VAN”, através do concurso público, solicitando às empresas que tomem o desenvolvimento da área como guia, e desenvolvam a zona ao redor do “Anim’ Arte NAM VAN” numa praça de actividades artísticas e culturais com características especiais, de modo a enriquecer a experiência cultural, turística e de lazer de Macau.

O local foi oficialmente entregue em Janeiro de 2024 à empresa locatária para entrar em funcionamento. Desde Junho, realizaram-se de forma contínua uma série de actividades para famílias, equipando com workshops, bancas culturais e criativos e zona de jogos.



## Serviços de apoio

### ◆ Plano de Formação para o Crescimento e Desenvolvimento das Empresas Culturais e Criativas

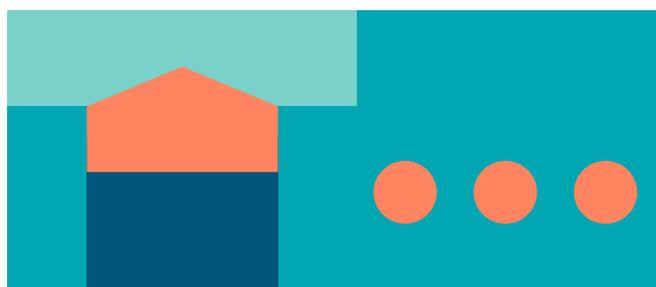
Em 2024, foi criado o “Plano de Formação para o Crescimento e Desenvolvimento das Empresas Culturais e Criativas” para proporcionar oportunidades de formação para as indústrias culturais e criativas locais, através de programa de consultoria, cursos/workshops de curta duração e contacto comercial, em cooperação com várias partes de Macau, nomeadamente, instituições de ensino superior, peritos experientes do sector e instituições financeiras.

Em Junho, foi assinado um Memorando de Cooperação entre o FDC e o Banco da China (Macau). No âmbito do “Programa de Consultoria”, as empresas inscritas receberam, em Outubro e após a organização do FDC, orientação de assessores financeiros do Banco.



### ◆ Cursos de formação em negócios ao sector cultural e criativo

O FDC e a Universidade de Turismo organizaram conjuntamente, desde 2022, os cursos de formação em negócios para o sector cultural e criativo, que foram integrados no “Plano de Formação para o Crescimento e Desenvolvimento das Empresas Culturais e Criativas” em 2024, destinando-se a empresas e associações culturais e criativas de Macau. Os seis cursos em 2024 incluíram as estratégias de marketing e gestão, turismo cultural, planeamento de actividades, com um total de 342 inscrições e 178 formandos admitidos.



## Governo electrónico

### Aperfeiçoar as funções do Sistema de Candidatura *Online*

Com vista a prestar serviços electrónicos mais eficientes e práticos, o FDC continuou a melhorar as funções do Sistema de Candidatura *Online* e alargou a aplicação da candidatura *online* a outros planos de apoio financeiro, incluindo o “Plano de Apoio Financeiro para Actividades/Projectos Culturais 2025”, o “Plano de Apoio Financeiro para Estágios do Pessoal Administrativo na Área Cultural e Artística 2025”, o “Plano de Apoio Financeiro para Formação da Marca do Turismo Cultural 2024”, etc.

### Criar serviço da mensagem de notificação

Desde Dezembro de 2024, o FDC introduziu um novo serviço da mensagem de notificação. Após a apresentação de uma candidatura através do Sistema *Online*, os candidatos podem receber mensagem de notificação sobre o estado da submissão na “Conta Única” ou na “Plataforma para Empresas e Associações”.

### Desenvolver as funções *online* de preenchimento e apresentação de relatórios

Estavam disponíveis progressivamente as funções *online* de preenchimento e apresentação de relatório periódico de execução da actividade/projecto e de relatórios finais para diversos planos de apoio financeiro, podendo já realizar o preenchimento e a apresentação *online* para o “Plano de Apoio Financeiro para Actividades/Projectos Culturais” o “Plano de Apoio Financeiro para as Actividades Culturais Comemorativas do 75.º Aniversário da Implantação da República Popular da China e do 25.º Aniversário do Regresso de Macau à Pátria”.

### Criar sistema de inscrição

O FDC lançou, em 2024, o “sistema de inscrição”, que permite a inscrição *online* para sessões de esclarecimento dos planos de apoio financeiro e outras actividades.



## V. Conclusão

### ✦ Candidatura ao apoio financeiro

O FDC lançou uma série de planos de apoio financeiro em 2024 para apoiar o desenvolvimento dos projectos das indústrias culturais, das actividades e intercâmbio nas áreas da cultura e das artes, bem como das actividades e projectos de salvaguarda do património cultural:

- O “Plano de Subsídio à Filmagem Cinematográfica e Televisiva em Macau” e o “Plano de Subsídio à Divulgação e Distribuição de Obras Cinematográficas e Televisivas com Elementos de Macau” têm objectivos de incentivar as equipas de filmagem estrangeiras a deslocarem-se a Macau para filmagens, bem como, encorajar a divulgação e distribuição das obras cinematográficas e televisivas com elementos de Macau;
- O “Plano de Apoio Financeiro para a Promoção de Marcas - Exposições e Espectáculos Culturais”, “Plano de Apoio Financeiro para Formação da Marca do Turismo Cultural” e “Plano de Subsídios à Criação de Amostras de Design de Moda” incentivam o sector a desenvolver conteúdos de espectáculos, produtos de design e marcas de moda com potencial comercial e características culturais de Macau;
- O “Plano de Apoio Financeiro para a Revitalização de Zonas Históricas” incentiva as empresas a explorarem lojas ou espaços que correspondam ao posicionamento de cada zona histórica;
- O Plano de Apoio Financeiro para as Actividades Culturais Comemorativas do “Duplo Aniversário” incentiva as associações a organizarem actividades culturais de celebração que mostrem as características únicas de Macau e os seus resultados das artes e da cultura;
- O “Plano de Apoio Financeiro para Actividades/Projectos Culturais 2025” continua a apoiar as sociedades ou fundações na realização de actividades artísticas e culturais que promovam o desenvolvimento diversificado da cultura local e enriqueçam a vida cultural dos bairros comunitários;
- O “Plano complementar do Fundo Nacional de Artes da China” incentiva as associações artísticas e os artistas de Macau a procurarem um maior espaço de desenvolvimento, promovendo assim o desenvolvimento diversificado ou profissional do sector;

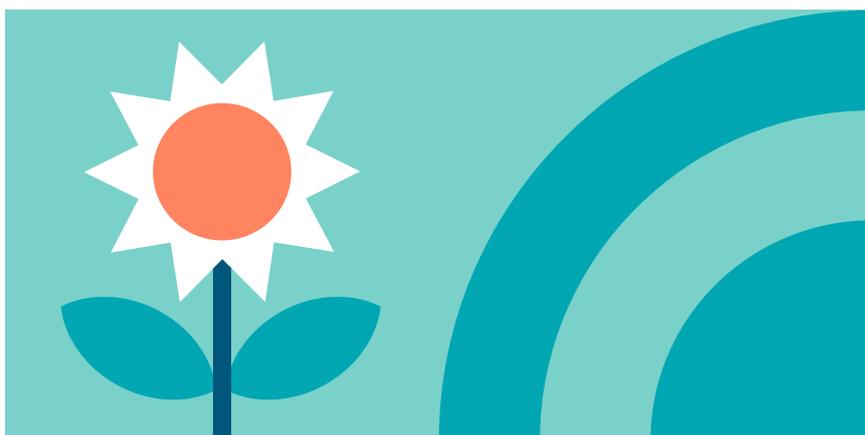
## ✦ Candidatura ao apoio financeiro (continuação)

- O “Plano de Apoio Financeiro para Estágios do Pessoal Administrativo na Área Cultural e Artística” incentiva as associações ou empresas a proporcionarem oportunidades de estágio para a formação do pessoal administrativo nas actividades culturais e artísticas;
- O “Plano de Apoio Financeiro para a Beneficiação de Edifícios Históricos” apoia os proprietários na reparação regular de edifícios classificados e privativos, e de interesse cultural, de modo a reforçar a salvaguarda dos edifícios classificados e privativos e de interesse cultural.

## ✦ Acompanhamento e eficácia de projectos

O FDC continuou a acompanhar a execução dos projectos comerciais e das actividades artísticas e culturais financiadas, através da análise de relatórios apresentados, visitas ou reuniões presenciais, de modo a garantir que os projectos financiados sejam executados de forma ordenada.

Em termos de eficácia, através da prestação de apoio financeiro, o FDC tem vindo a incentivar o capital social a investir nas indústrias culturais, tirando de forma contínua o máximo partido do efeito de alavanca dos fundos públicos, de modo a promover o desenvolvimento das indústrias culturais e dos sectores relevantes, a utilizar os projectos cinematográficos e televisivos para proporcionar aos residentes locais mais oportunidades de participarem em produções cinematográficas e televisivas estrangeiras, promovendo assim a imagem de Macau, a promover para desenvolver diversos modelos de moda e álbuns de música, bem como, a incentivar os espectáculos culturais a saírem para a realização fora de Macau de forma comercial, para aumentarem a sua popularidade. Por outro lado, o FDC apoia as associações na organização de actividades culturais diversificadas, que enriquecem a vida cultural do público e promovem o desenvolvimento sustentável das artes e da cultura.





澳門特別行政區政府  
Governo da Região Administrativa Especial de Macau  
文化發展基金  
Fundo de Desenvolvimento da Cultura

 Avenida Xian Xing Hai n.º 105,  
Centro Golden Dragon, 14.º Andar A, Macau

 (853) 2850 1010

 (853) 2850 1000

 [www.fdc.gov.mo](http://www.fdc.gov.mo)

 [info@fdc.gov.mo](mailto:info@fdc.gov.mo)

Website



WeChat



Facebook

